الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس
والت ديزني
مجلة
ميكي
الماء لكل الكائنات!
اكتشف خفايا
الألعاب السحرية!
عائلة البط تقضي
يوماً ظريفاً
على الهواء!
مسح وإعداد فني
محمد الدجاني



أروع القصص وأمتع الأنشطة بانتظارك!
تعرفي على أنواع متعددة من الحُلي والاكسوار!
ميني
داخل العدد
السيرك قديماً وحديثاً. كيف تختارين نظارتك؟
ميني
أهلاً بالمدرسة!
ميني وكوكية
وسر اللعبة الصينية!
مجلة ميني تقدم لكِ:
مرح أكثر!
ضحك متواصل!
تسلية لاتضاهي!



ميكي مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الانشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨ **الناشر: شركة دار القبس-التحرير: منال البهنساوي** البريد الإلكتروني:(E.Mail) manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن :٨٠٧١١١ (٩٦٥)- **وكلاء التوزيع-الكويت:** شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف: ٢/١/٢٤١٧٨١٠ - فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ - **السعودية:** الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) - فاكس:٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت:www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com أو orders@saudi-distribution.com الهاتف المجاني:(8002440076) **الإمارات:** شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - هاتف: ٣/٢/٣٩١٦٥٠١(٠٤) - فاكس: ٦/٥/٣٩١٨٣٥٤(٠٤) - **البحرين:** مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ -فاكس: ٢٩٠٥٨٠ - **قطر:** دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع - هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠ - **عمان:** المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ - فاكس: ٧٠٦٥١٢ - **سوريا:** المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات - هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١) - فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١) - **الأردن:** شركة أرامكس للنقل الدولي السريع - هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦) - فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦) - **لبنان:** الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات - هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت

القبس

بطوط

يوم على الهواء

عم «دهب» يتحدث مع مدير محطته التلفزيونية الخاصة...

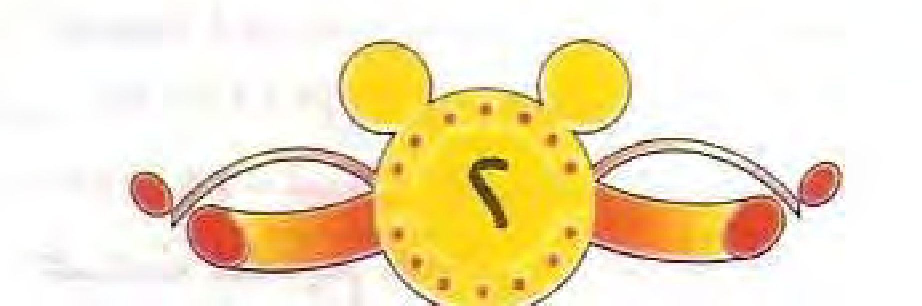
الوقت من «ذهب»

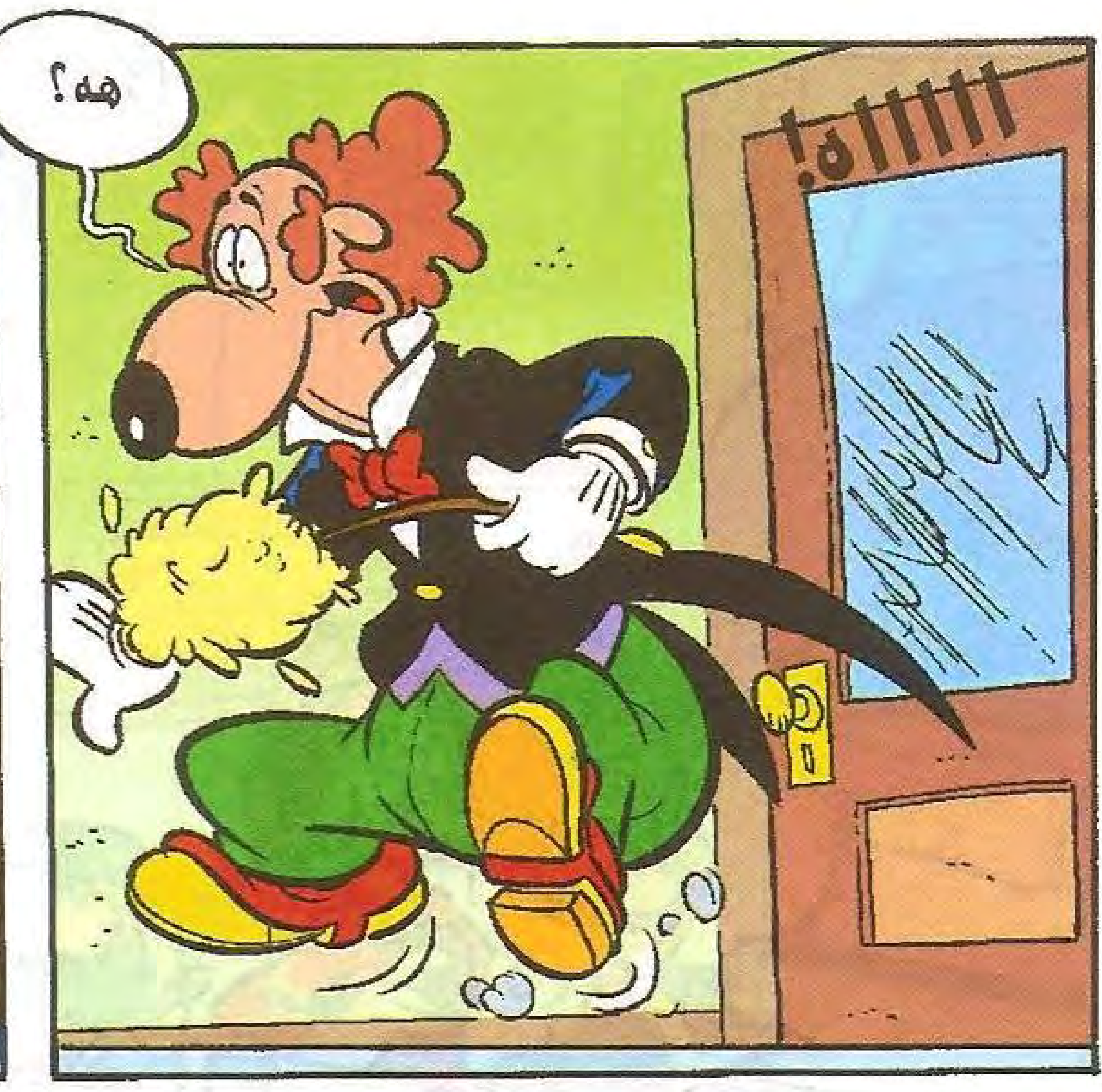
غررر! منافسينا يذيعون برامج ممتازة! ولا أحد يشاهد برامجنا!

J-2354-6








اااااه!
هه؟

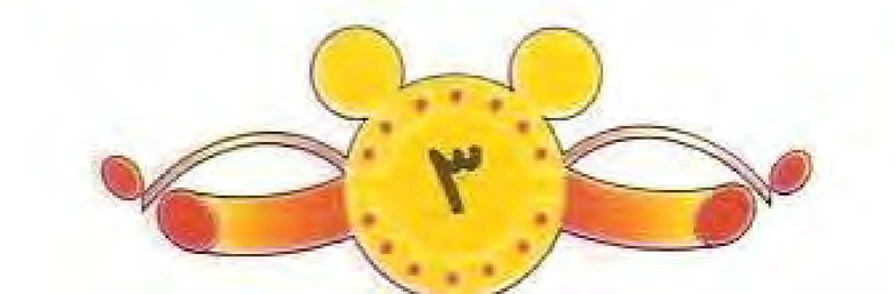

مئة ألف درهم!


لقد طلبت برنامجاً تلفزيونياً
وليس استنزافاً!


أريد لهذه المحطة أن تنجح وإلا
سأفصلك! أتفهم؟
نـ... نعم!


همم! أنا جائع! هل
تأكل معي؟
هه؟
شكراً!


لقد دعتني «بطوطة» لعيدِ
ميلادها! سيكون رائعاً!

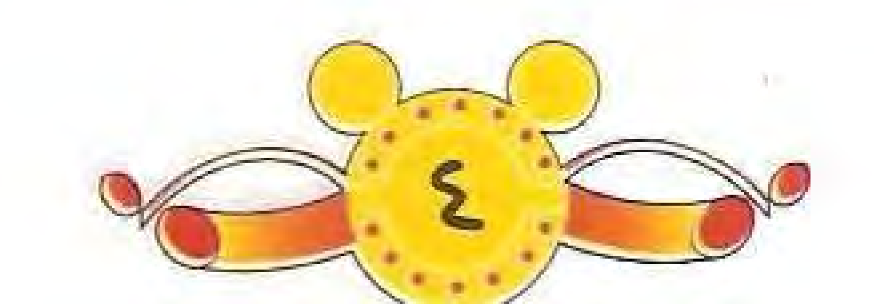


الكثير من المدعوين...

مرحباً يا عم «دهب»! أرجو أن تستمتعوا بوقتكم!



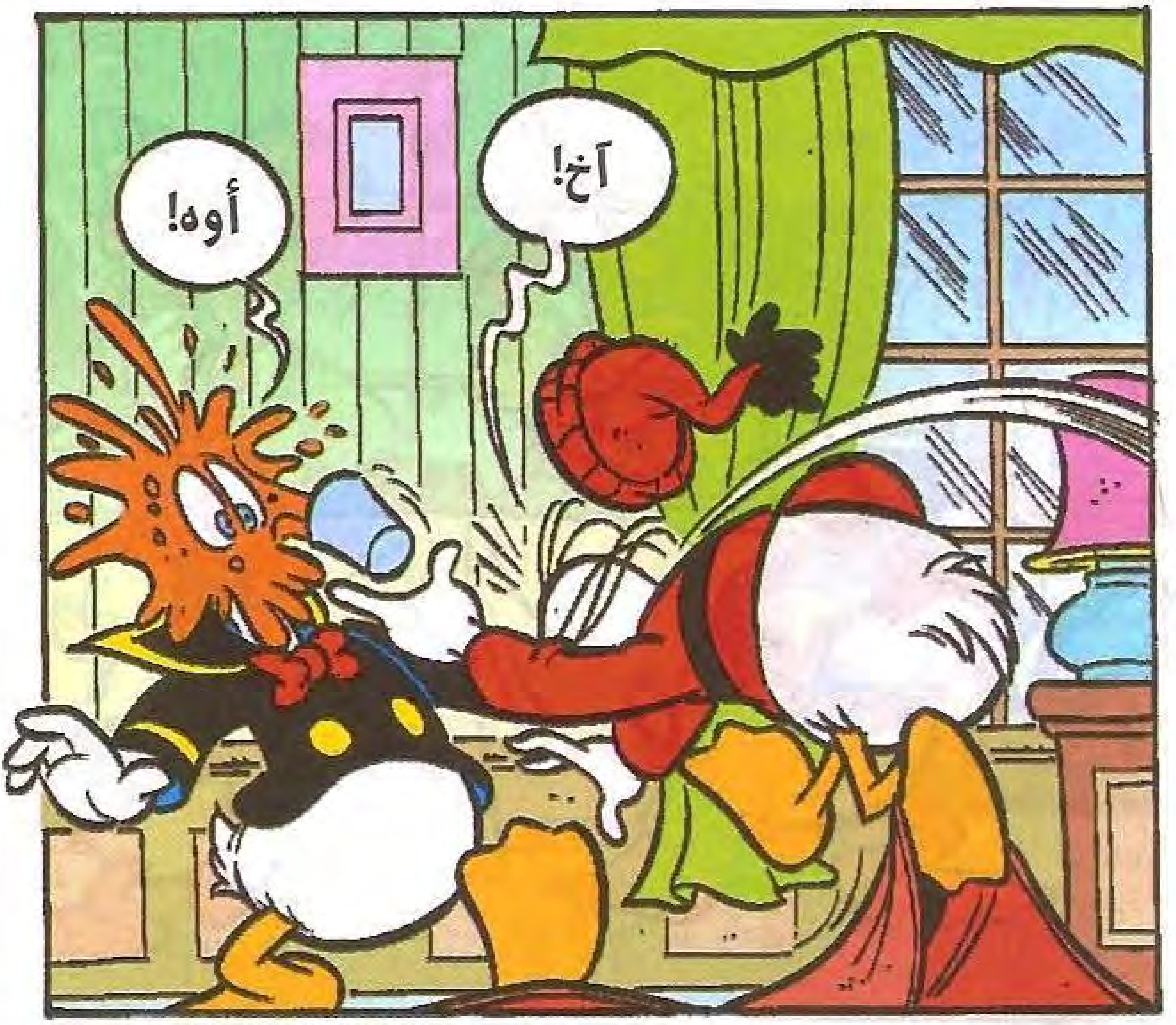





إن ما يطلبه مستحيل! تلزمني فكرة خارقة!
واك!

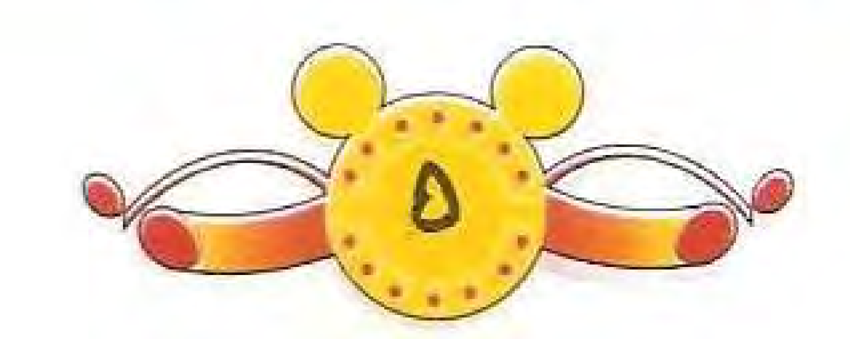

هناك ثقب في الكوب! لقد انسكب العصير!


لا تقلق يا «بطوط»! ها هو كوب آخر!


آخ!
أوه!


جررر! أنت كارثة يا «فكري»!
احم... آسف!


هه؟ ما هذا؟

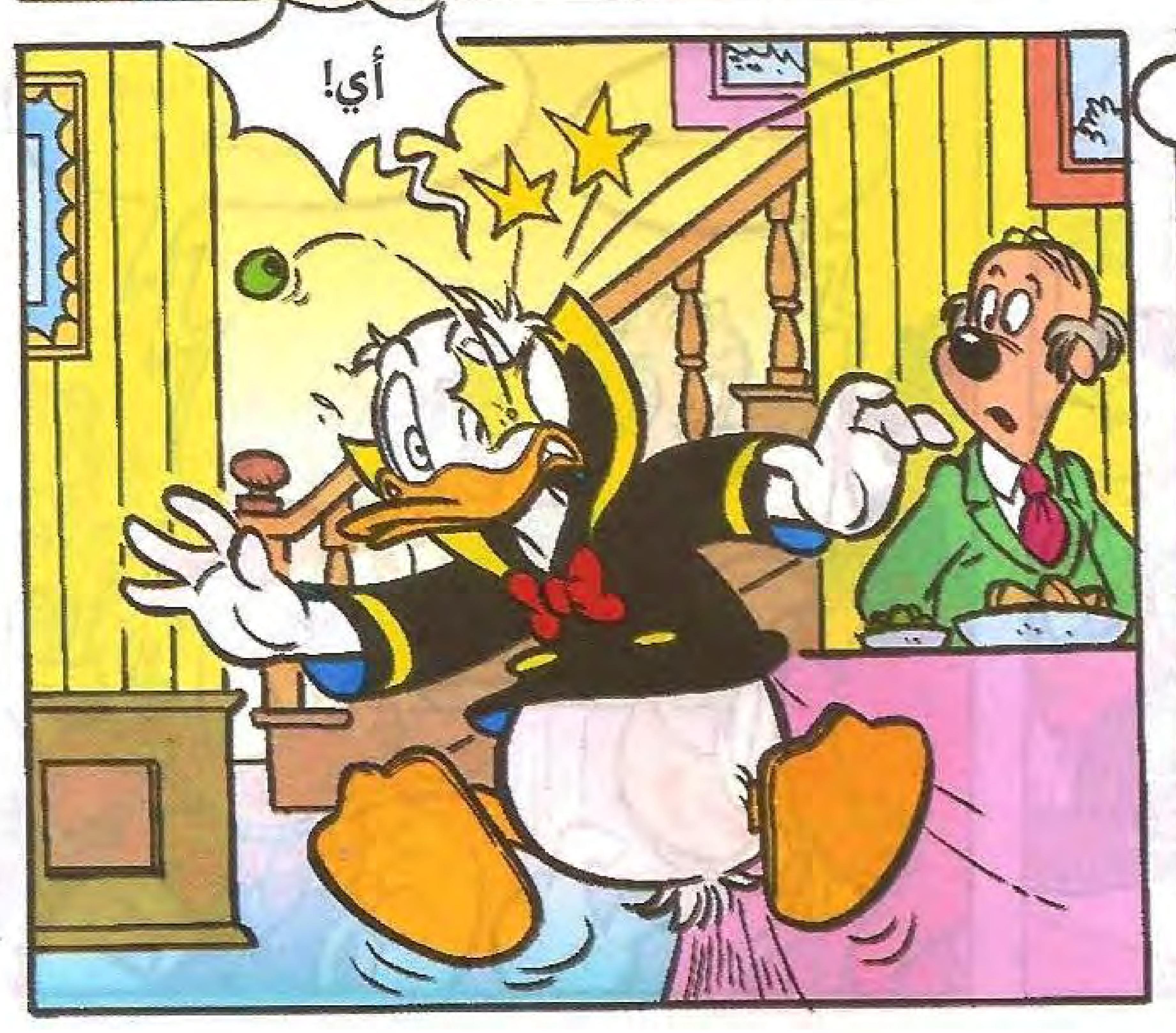


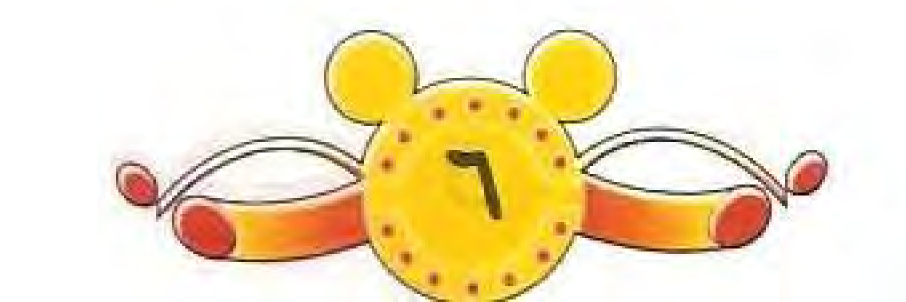

خاتم؟ لا بد أنه «لبطوطة»!


أنا لم ألحظ أنني فقدته أبداً!
هاها! حظي تحت أمرك دائماً!


ابتعد عن «بطوطة» يا «حسن الحظ»!
هل أنت دائماً عصبي هكذا؟


أنا أحب الزيتون و... يا خبر!


أي!



جررر!
أنت نكبة!

احم!

وأنت لم تتغير!

توقفوا! أنتم تفسدون التصوير!

سيد «دهب»! لدي فكرة رائعة!

حقاً! هم هم!





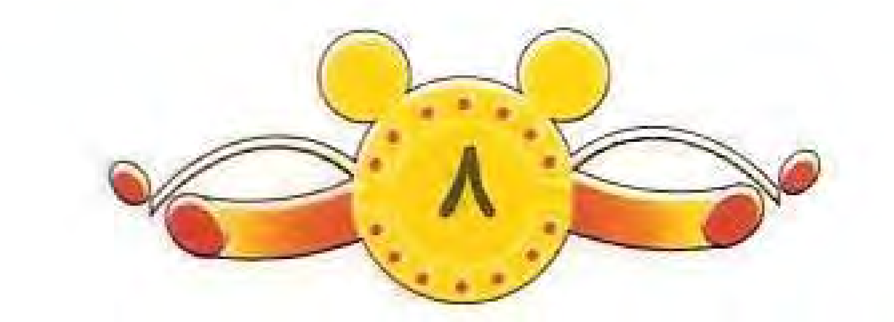

ويستطيع المشاهدون استبعاد من يجدونه مملاً كل ثماني ساعات!
ممم! قد ينجح! ولكننا نحتاج للإعلان عنه!


الحلقة الأولى ستتضمن «بطوط» و«فكري» و«حسن الحظ»!


شخصياتهم ستحمس الجمهور!
رائع!


فكرة رائعة! يمكنك إكمال عشائك!


ويشرح عم «دهب» الفكرة لهم...
حسناً! ما رأيكم؟
ممم... لا أدري!



الفائز سيربح ألف درهم!

ولن تحتاجوا للعمل!

وستحصلون على إجازة في المناطق الاستوائية!

أوافق!

وأنا أيضاً!

وأنا أيضاً!

ممتاز!

وهكذا، وبعد عدة أسابيع...

ما هي برامج الليلة؟

الحلقة الأولى من برنامج جديد!

وما هو؟


يوم على
الهواء!
هذا مسلٍ!


ثلاث بطّات سيقضون يوماً كاملاً معاً
وتصوّرهم عدسات كاميراتنا!


ويجب عليكم أن تحددوا
من الفائز!


ها هم أبطالنا!


اللعبة على وشك البدء!
استمتعوا بوقتكم!

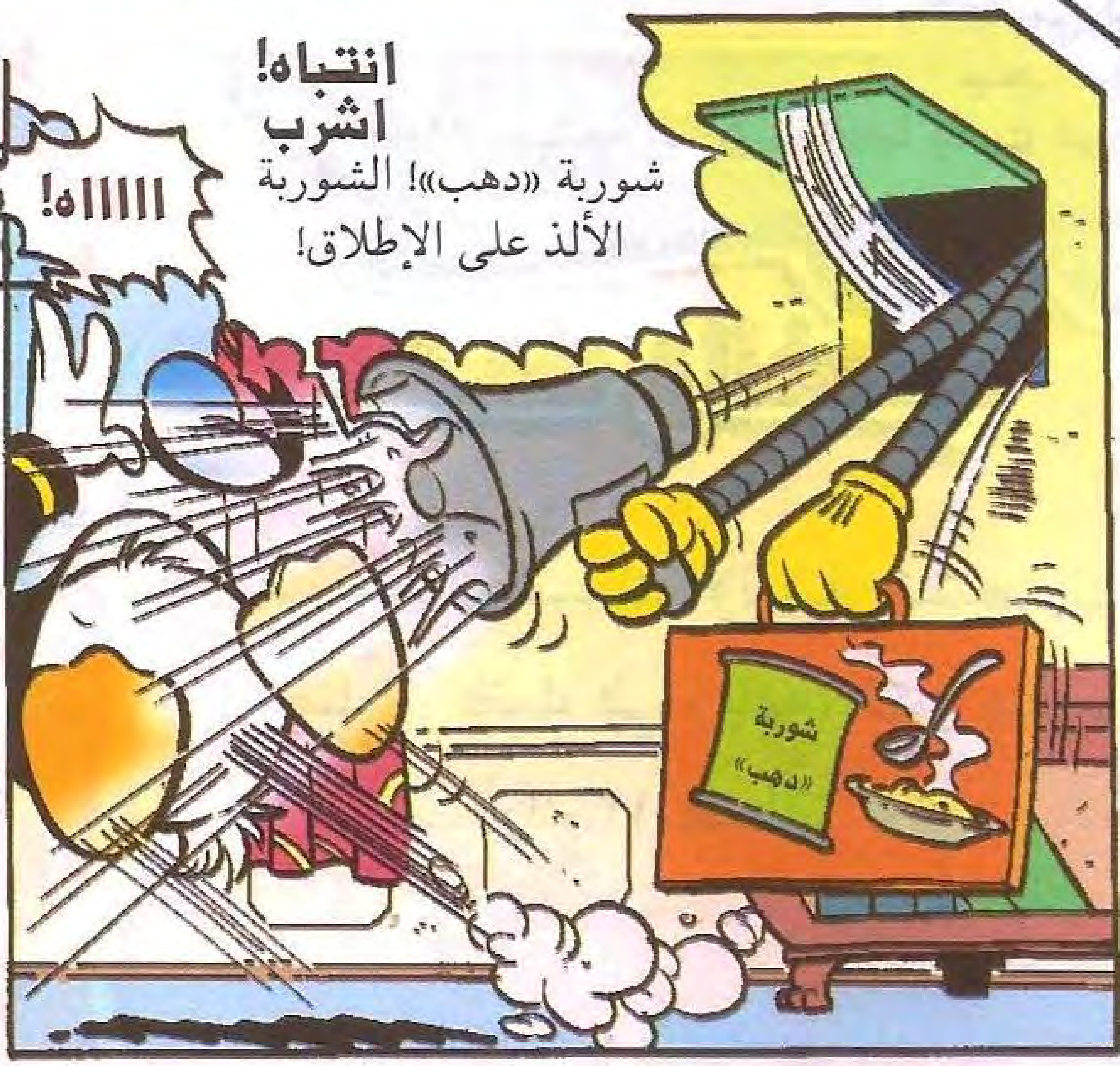




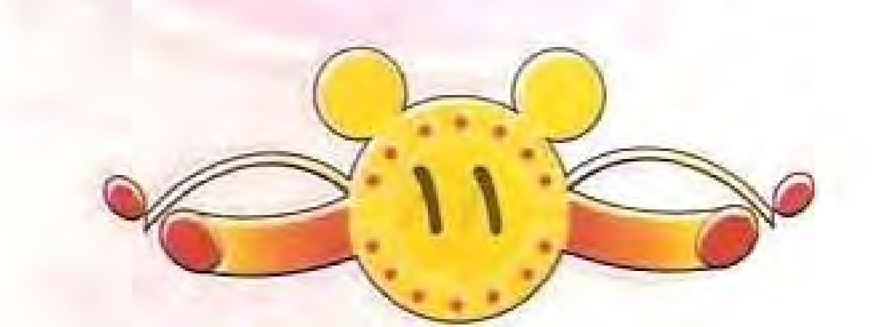




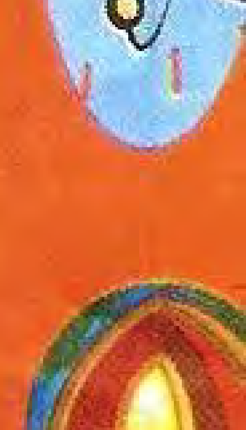




يتبع في الصفحة ١٦





هل يسبب لمس الضفدع ضرراً؟

لا، ولكن عليك أن تغسل يديك فوراً إذا لمست نتوء (بروز) الضفدع البري، لأن هذه النتوءات الجلدية في الضفادع البرية تحتوي على سائل سام تفرزه إلى الخارج عند شعورها بالخوف، وهذا السائل السام يكوي العين إذا دخل فيها، لكن هذا السائل لا يضرك أنت، وإنما يؤذي أعداء الضفدع البري فقط.







اللاموس



تنتمي حيوانات اللاموس إلى فصيلة القوارض، وهي تشبه الهمستر وتعيش في النرويج، وتقضي حياتها في دورة غريبة مدتها أربع سنوات، إذ تبدأ في السنوات الثلاث الأولى بالتكاثر بأعداد كبيرة جداً ثم تصاب بالهلع وتغادر بيوتها على شكل جماعة من الملايين منها لتبحث عن مكان أوسع، ويقودها اندفاعها المفاجئ الجنوني لتصل إلى النهر أو البحر وقد تغطس فيه وتحاول السباحة إلا أن معظمها يموت غرقاً.

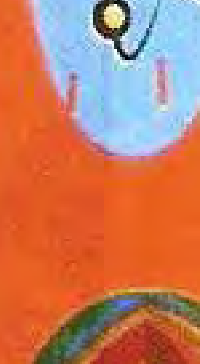




الضحك والغضب



عندما يضحك الإنسان تتحرك عضلتان فقط في وجهه، لكن عندما يغضب تتحرك ١٣ عضلة.

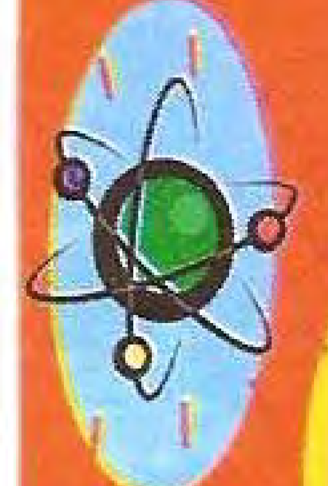
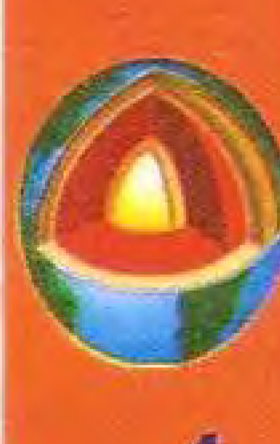














ابن رشد

هو آخر الفلاسفة العرب وأعظمهم أثراً، واسمه «محمد بن أحمد بن رشد الأندلسي»، ولد عام ٥٢٠هـ في المغرب، عاش في القرن الثاني عشر الميلادي فقيهاً وفيلسوفاً، وقاضي قضاة وطبيباً للسلطان، يدعو للعقل والمدنية والمساواة بين الرجال والنساء، ويوفق بين الدين والعلم، وبين الدين والفلسفة، ويعرض وينقد أفكار الفلسفة المشرقية والمغربية ويطورها، ويهز بفكره وكتبه الدنيا بأسرها، وتثير أفكاره موجات من الرضا والغضب في أوروبا طوال عدة قرون، ولم يخف عداءه أبداً لاستبداد الطغاة والفقهاء.

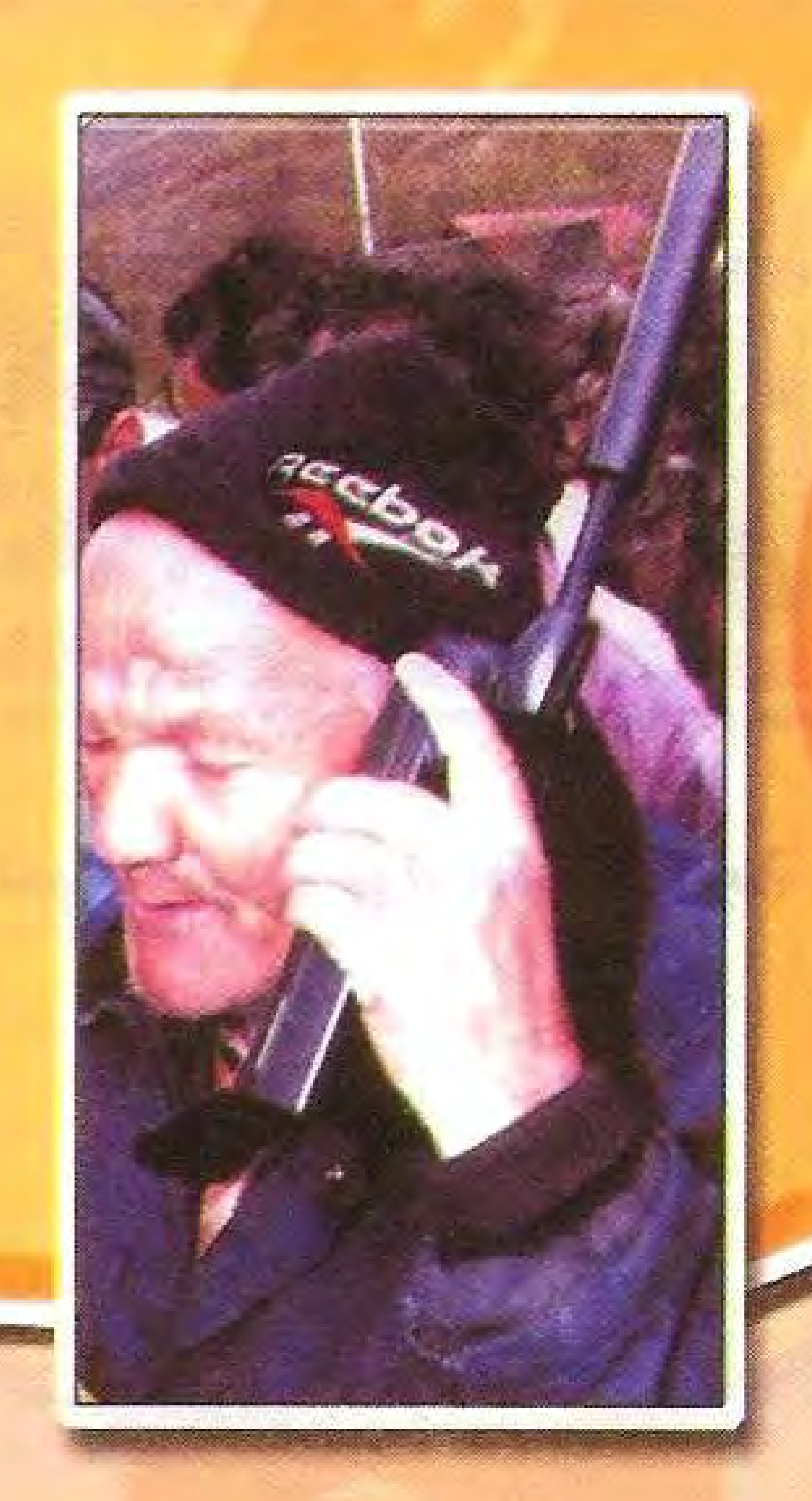


أكثر طُرُز أقمار الاتصالات شيوعا

أكثر أقمار الاتصالات مبيعا في العالم هو طراز هـ س ٦٠١، وتشمل قائمة المشترين: بحرية الولايات المتحدة وناسا.



أكبر مدى يغطيه هاتف محمول



وصل حجم اسطول شركة إيريديوم للهاتف المحمول ٦٦ مركبة فضائية، وهذا أكبر عدد لشبكة أقمار الاتصال عرفت حتى الآن. ويقدم هذا النظام أكبر تغطية لخدمة الهاتف المحمول.

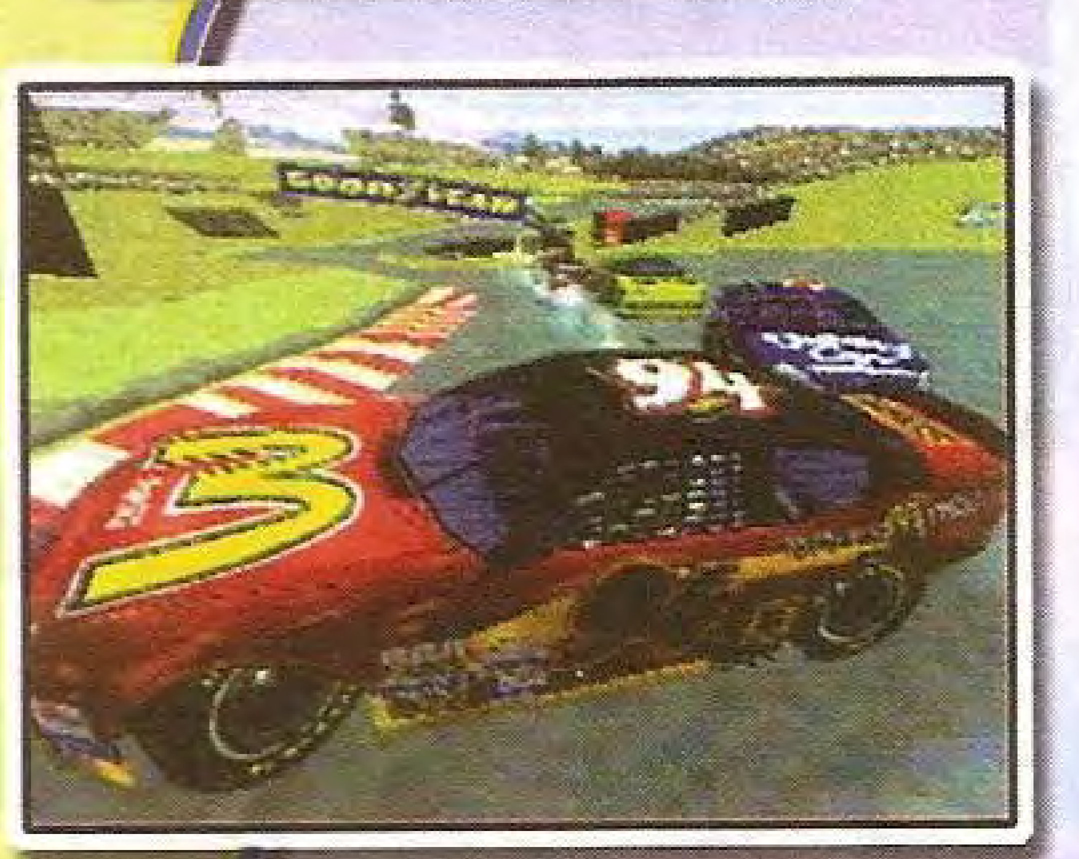




على البلاي ستيشن



دايل جار ضد دايل جونيور



تتميز هذه اللعبة بأنها لعبة السائقين المحترفين والحلبات المميزة، وسيظهر في اللعبة سباق دايتونا ٥٠٠ الذي يسمح للاعبين بالمناورة في ١٧ حلبة من حلبات ناسكار، إضافة إلى خمس حلبات خيالية مع واحد من ٣٣ سائقاً، بدءاً بدايل جاريت و وصولاً إلى وايل جونيور.

في هذه النسخة تبدأ حياتك سائقاً محترفاً من الصفر وحتى القمة. تضم اللعبة ميزة ضبط اللاعب، و السباق الليلي النهاري، وأساطير السباق مثل ريتشارد بتي.

كذلك خيارات متطورة لتعديل سيارتك ومستوى صعوبة اللعبة.

على الجيم بوي

ألعاب الجيم بوي



تعتبر جميع ألعاب الجيم بوي ممتعة ومثيرة وتشد الانتباه، وتسمو إلى مستوى التسلية المطلوبة، ومن هذه الألعاب (بومبرماكس) وتعد جزءاً جديداً لتلك اللعبة التي ستجد فيها بطلاً جديداً يدعى (بومبرماكس) الذي من المفترض أن يقوم بإنقاذ العالم من الشرير الذي قام بالسيطرة على كواكب الطاقة، ومن ألعاب الجيم بوي لعبة (دارلي كيد) التي ستجذب جميع محبي الألعاب الاستراتيجية. وهي في مظهرها تشبه لعبة «وور كرافت».

ومن الألعاب الأخرى (تومب رايدر) ذات الحركات السلسة والرسوم الرائعة.

كما تحوي الجيم بوي لعبة (بولاريس سنوكروس) التي تمثل لعبة سباق بواسطة دراجة الجليد، وتحوي هذه اللعبة رسوماً جميلة وناعمة.



اضحك مع ميكي

على الناشف

الطفل لصديقه: كيف عرفت أمك أنك لم تغسل وجهك؟
الصديق: نسيت أن أبلل الصابونة!

بخيل جداً

بخيل انكسرت منه زجاجة المطهر فجرح يده حتى يطهرها بالمطهر المسكوب!

لا تصرفه

الولد: لقد حلمت أمس أنك أعطيتني درهماً!
الأب: إياك أن تصرفه إذن!

آخرمدة

الأول: هـذه آخر مرة أطـالـبك بالمائة درهم التي اقترضتها مني!
الثاني: هذا أفضل، فلقد مللت مطالبتك الدائمة لي!

حتى في الموت

بخيل مات فلما فتحوا وصيته وجدوا فيها: ادفنوني واقفاً حتى أوفر في مساحة القبر!

بريد ميكي

بأقلام القراء

كتمان السر

همس الأول لصديقه: هل تحتفظ بسر إذا أخبرتك به؟
قال صديقه: بكل تأكيد يا صديقي العزيز!
فـقـال الأول: هـل يـمـكـنك أن تقرضني ألف درهم!
قال صديقه: كأني لم أسمع شيئاً.. اطمئن!

وجدان محمد طلال - السعودية

مساهمات الأصدقاء

«جحا والرسالة»

كـان هـنـاك رجل يعرف بإيذاء كل من يقـابلـه، وفي يوم من الأيام قـابل هذا الرجل «جحا» فسلم عليه وسأله قائلا: لا أظن أن أحدا يجيد القراءة والكتابة في هذه المدينة غيرك يا «جحا»! فقال «جحا» في نفسه: أكيد يريد بي الشر سأحتاط منه! فقال الرجل: اني أريد أن تكتب لي رسالة الى المغرب! فأجاب «جحا»: ان أعمالي كثيرة ولا أستطيع السفر هذه الأيام! ضحك الرجل وقال: لقد أسأت الفهم إن الرسالة هي التي ستسافر وليس أنت يا «جحا»! قال «جحا»: أنت الذي أخطأت الفهم وليس أنا، لأني ان كتبت الرسالة وجب علي السفر معها، فلن يستطيع أحد أن يقرأها مثلي!

أحمد محمد العوضي - الكويت

خاص وسري

◆ ردود سريعة:

إلى صديقتي الحبيبة/ نور كمال - السعودية

اشتقت كثيرًا لمساهماتك ورسائلك الجميلة و أتساءل عن سبب تأخرها، لعل المانع خير، وفي انتظار ردك قريبًا، فأنت صديقة غالية للمجلة.

إلى صديقي الغالي/ فهد سعيد عبدالقادر - السعودية

وعدتني بإرسال المساهمات والخطابات الكثيرة، ففرحت فرحًا شديدًا، ولما تأخرت عذرتك لقرب امتحانات آخر العام؛ لذا فمجلتك الحبيبة تنتظر انتهاء الامتحانات بفارغ الصبر لتتسلم خطاباتك ومساهماتك الرائعة.


ماذا كان ذلك؟
هاها! عم «دهب» وجد طريقة مميزة للإعلان عن شوربته!

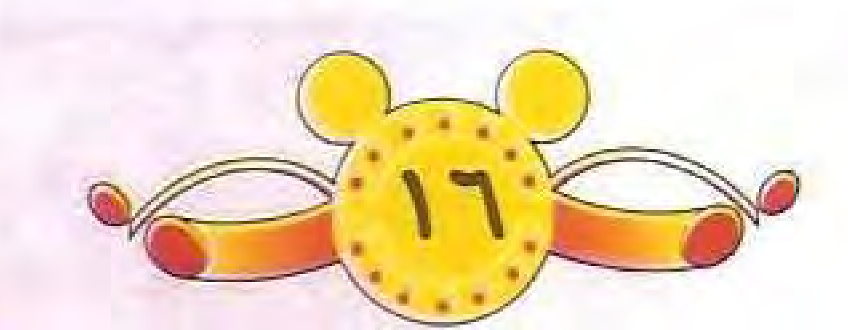

همف! لنفكر في الطعام!
سأتركه لكم! فلست طباخاً ماهراً!


حسناً! هيا بنا يا «فكري»!


اسمع! لدى فكرة!


سندبر مقالب «لحسن الحظ» حتى يستبعدوه!

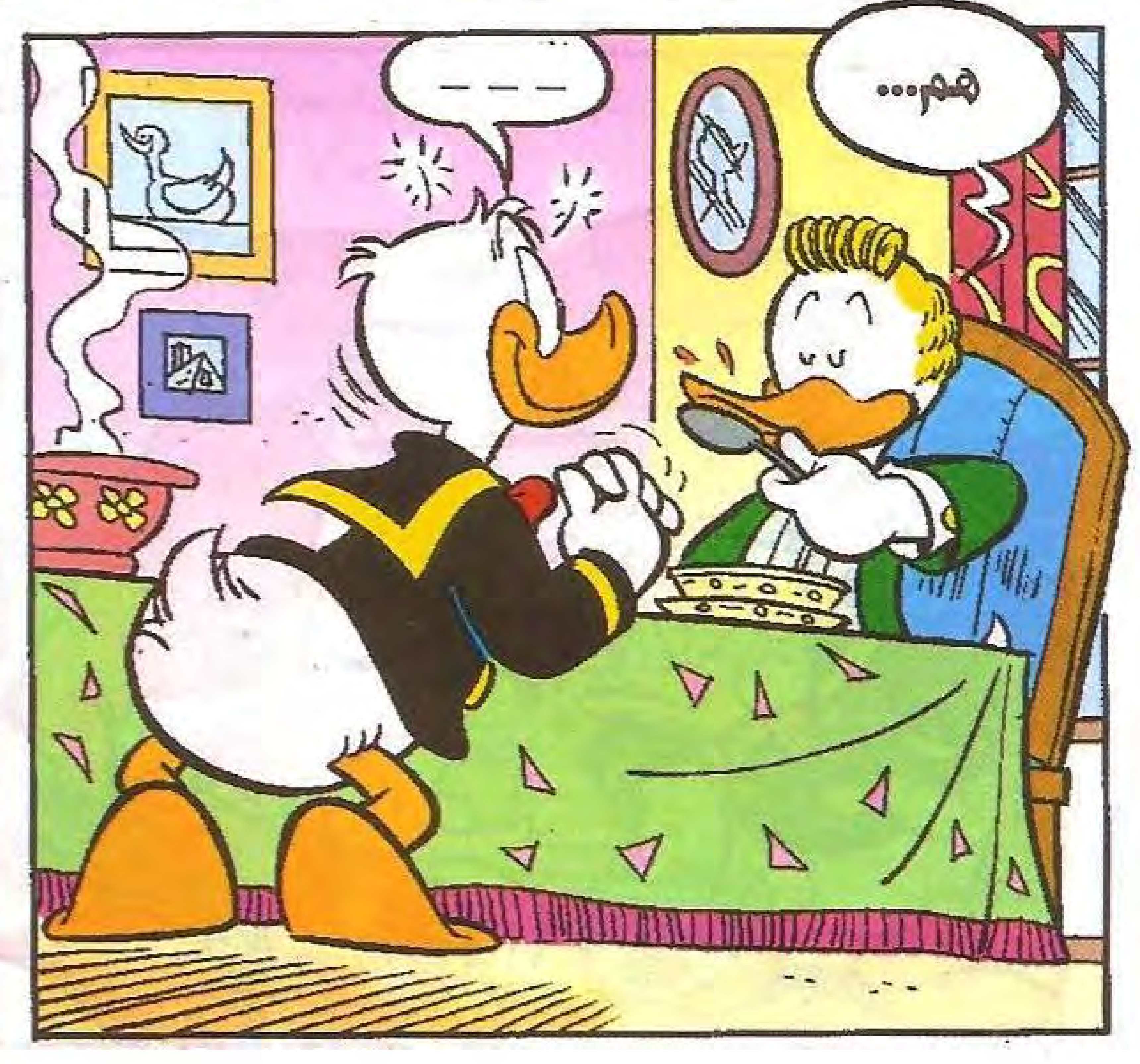

ونبقى أنا وأنت!
فهمت! هاها!



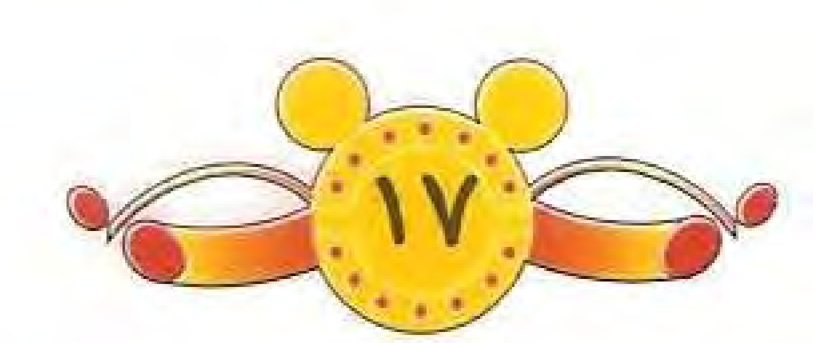

العشاء جاهز يا «حسن الحظ»!
أنا جائعٌ فعلاً!


تفضل! نصيبك مضاعف من الشوربة!


هاها! إنها حارة جداً! ستكون مفاجأة!


هم...
- - -


لذيذة! كيف عرفت أنني أحب التوابل الحارة!
ماذا؟



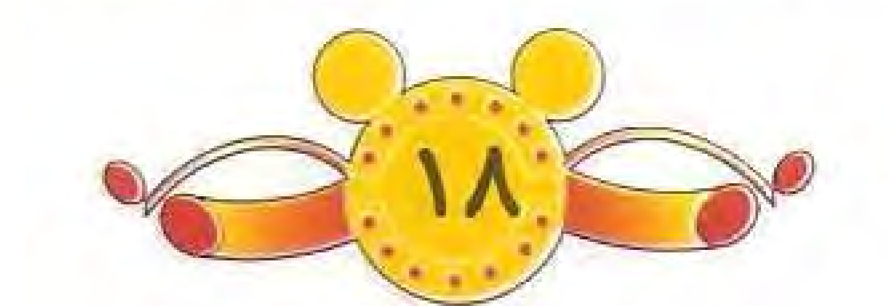

حسناً! لنأكل
نحن أيضاً!


آآآآه!
لقد نسيت وقدمت لك
الشوربة الحارة!


ماء! ماء!
في المطبخ إبريق مليء
بالماء!


ولكن يا «بطوط» نسيت
أن أخبرك...


أنه ماء بالصابون! أعتقد أنك
لاحظت!
جررررر!



تنبيــه!
استعمل صابون «دهب»! ملك الصابون!

أي!

طراخ

أخ يا رأسي!

تنبيـه!
استعمل ضمادات «دهب»! في حالة الإصابه!

طراخ

جرررر! سأتولى أمرك!

تنبيـه!
هل أنت عصبي! اشرب شاي «دهب» بالبابونج لتهدئة الأعصاب!

طراخ

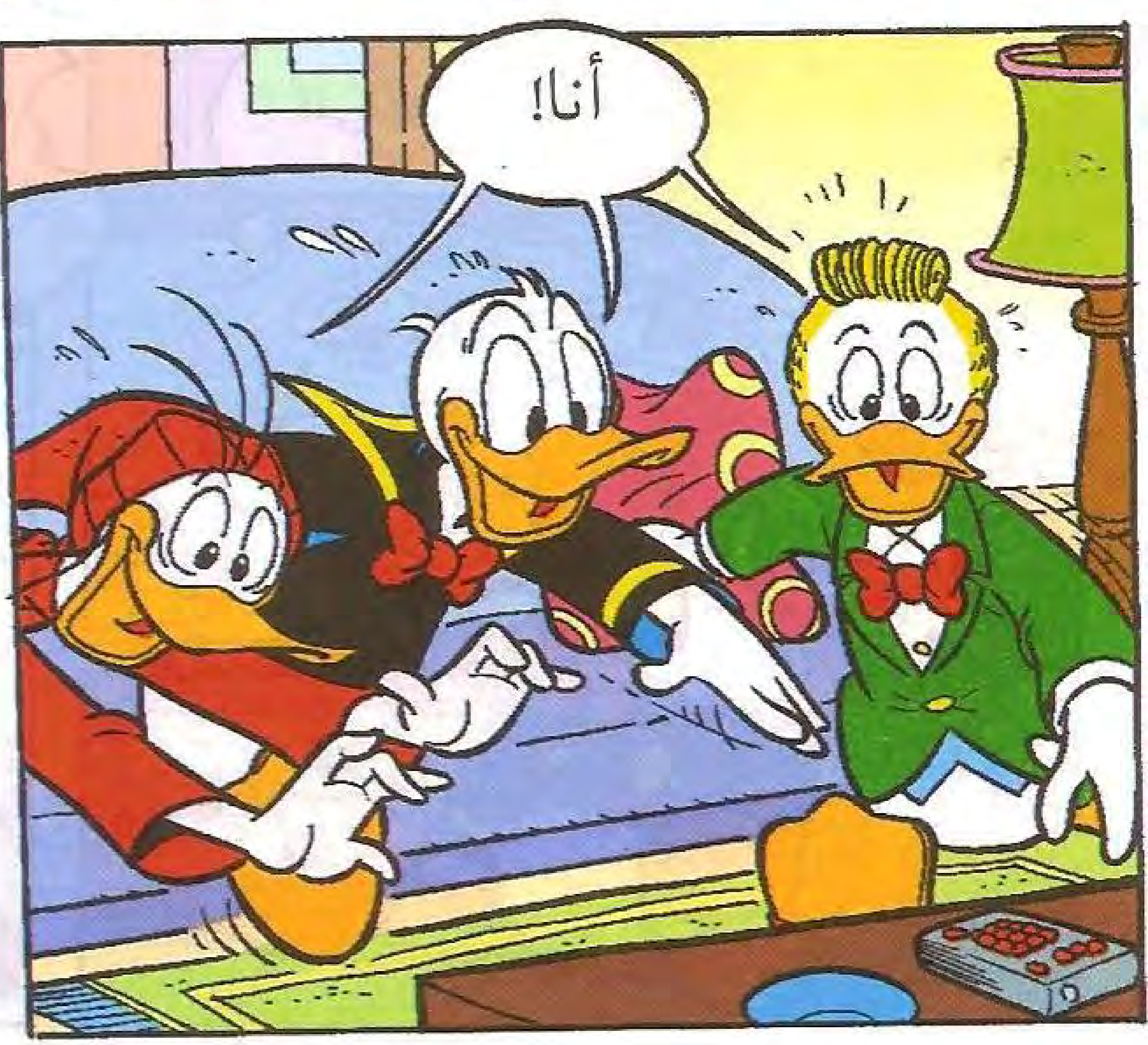
كفى! أنا أستسلم!



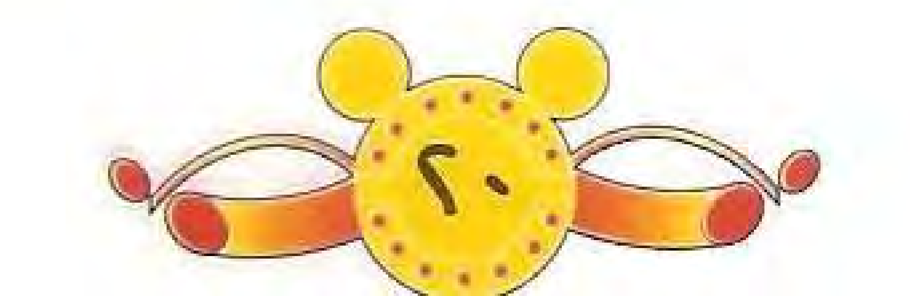

تعال يا «بطوط» لنشاهد التلفزيون!


اريد مشاهدة برنامج عن النباتات رباعية الأوراق!
لا! لنشاهد برامج الرياضة!
أنا أفضل البرنامج الموسيقي!




أنا!


أعطه لي!
اتركه!
ابتعد!



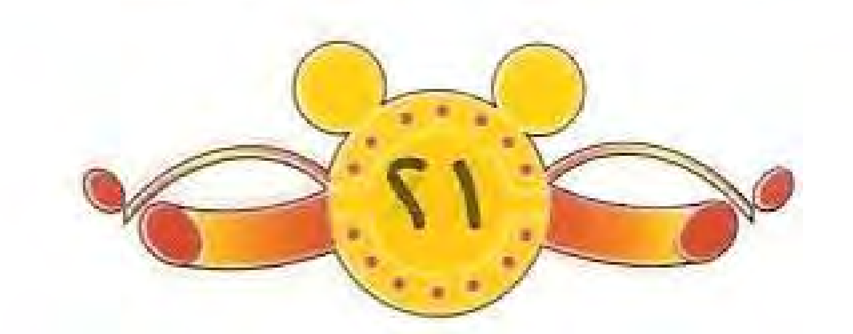

وتشش


اي!
طراخ
أخ! آسف يا «بطوط»!


لقد انكسر جهاز التحكم!
هذا ما يهمّك؟


هاها! إنها القناة التي أفضلها!
هه؟


الحظ يحالفني كالعادة!
ألم تتلق ما يكفي من الضربات على رأسك؟




وحان وقت النوم...
بفضل بودرة الحكّة هذه سيقضي «حسن الحظ» ليلة لن ينساها!

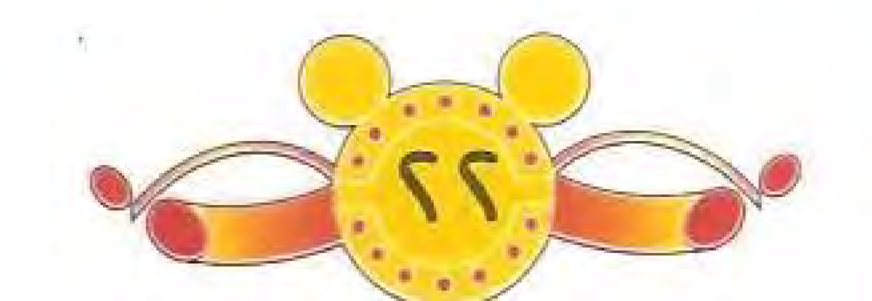

تصبحون على خير!
تصبح على خير!


حك
حك
حك


ما بك يا «بطوط»؟
حك
حك
أشعر بالحكّة!
حك


هذه ليست وسادتي!
حك
حك
حك


ماذا؟
لقد بدلتها! أنا أفضّل اللون الأخضر!









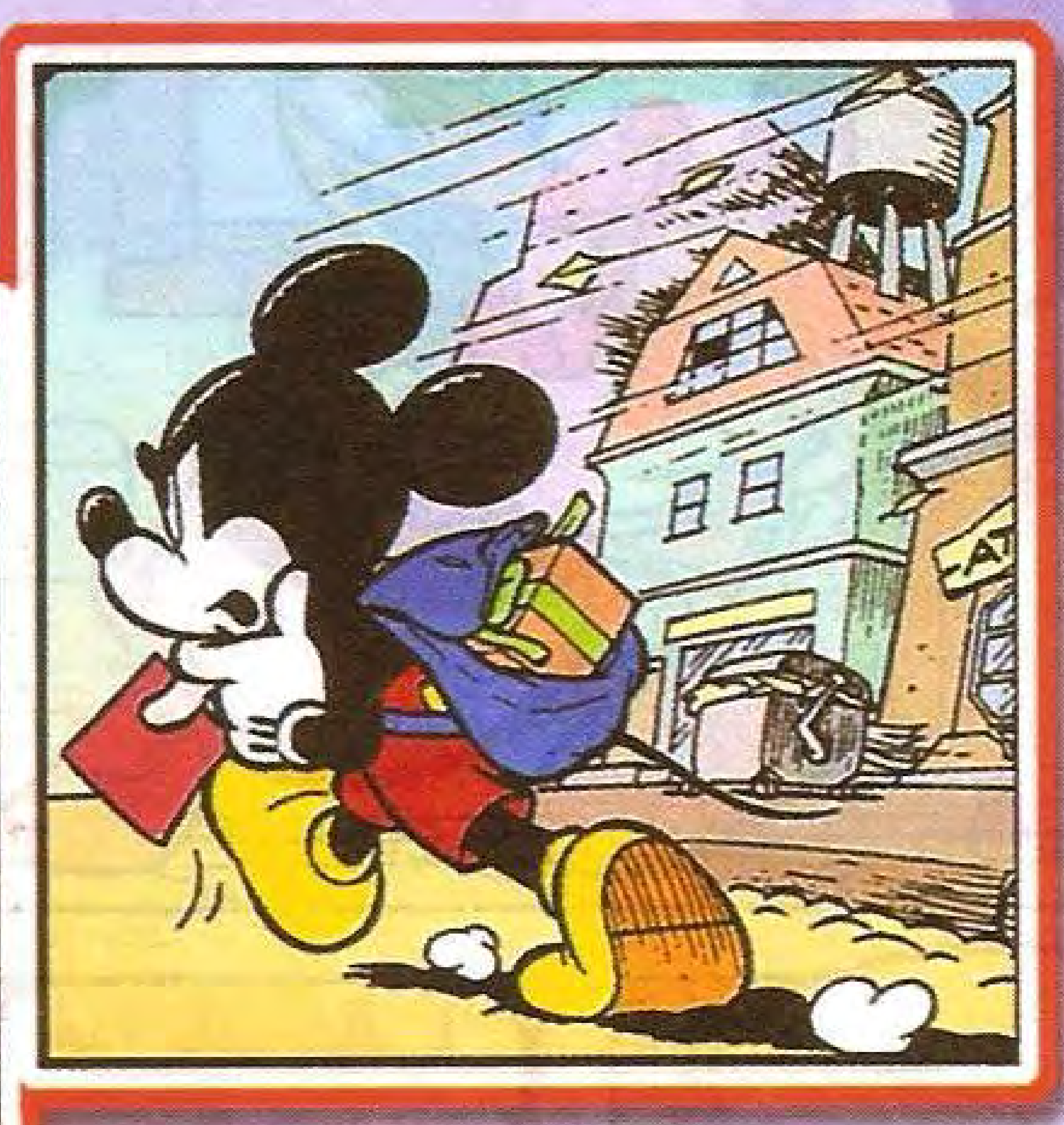


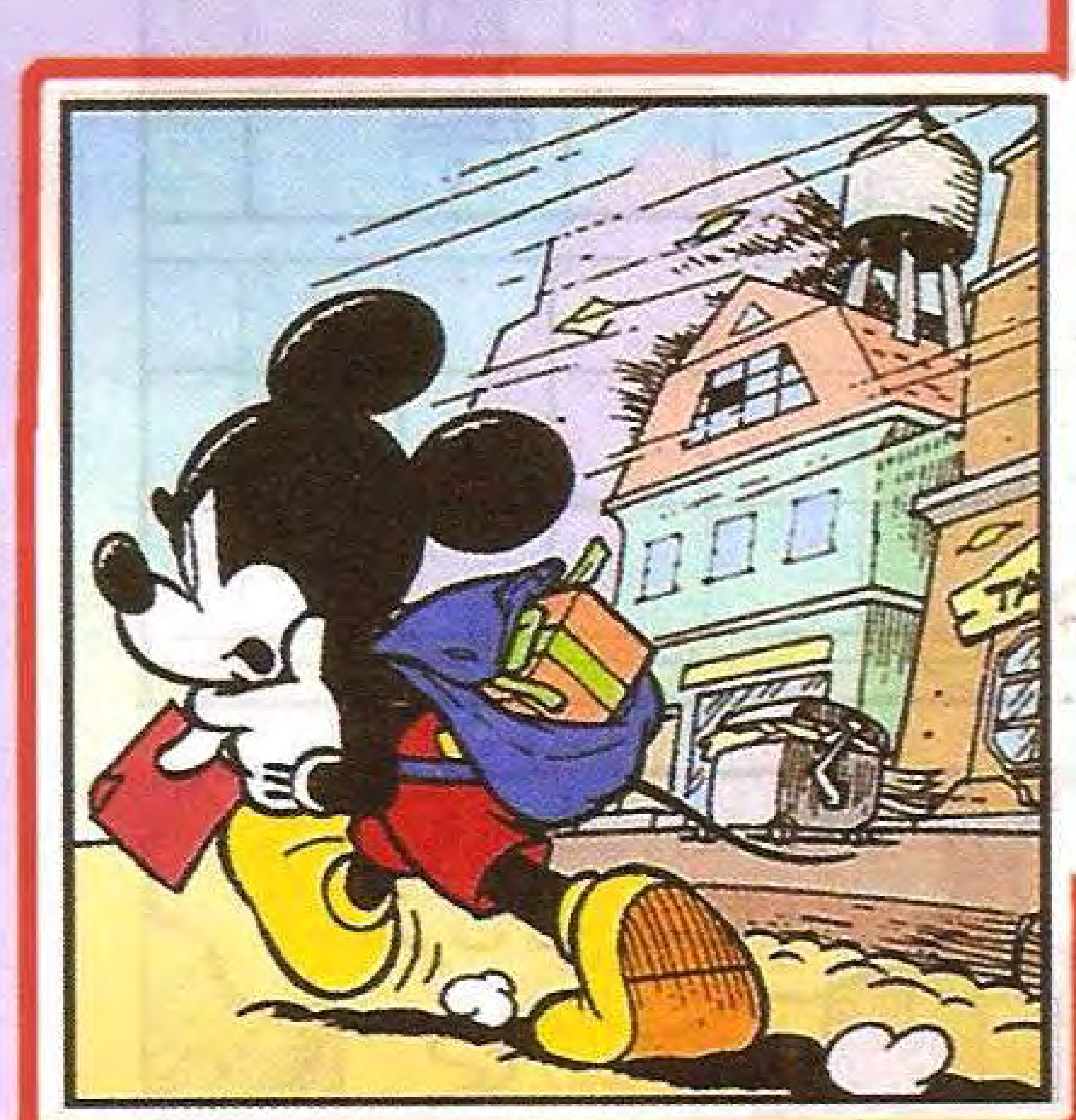


يتبع في الصفحة ٣٠



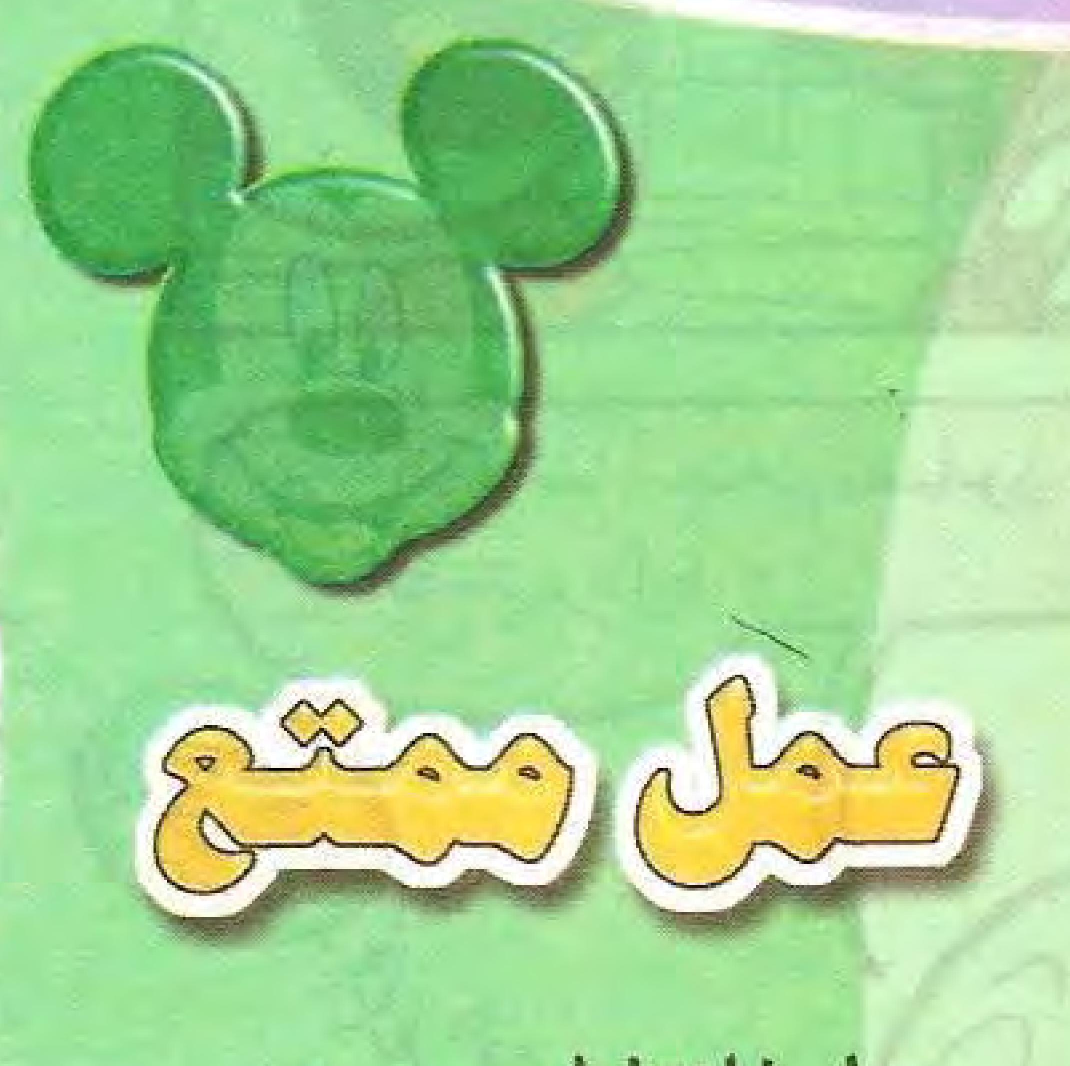




الاختلافات

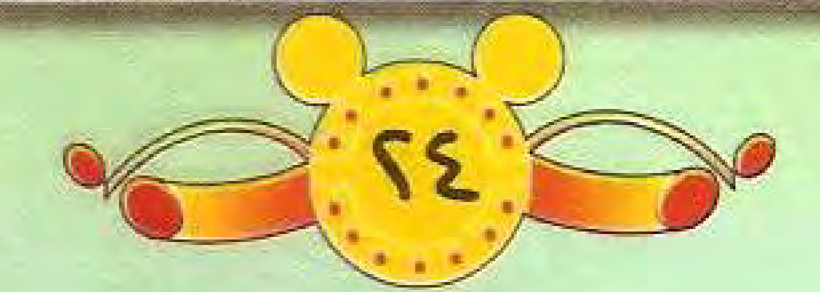
يوجد بين هاتين الصورتين ٧ اختلافات. حاول معرفتها !



عمل ممتع

صل النقاط من «1» إلى «67» والأحرف من «A» إلى «Z» لتعرف ماذا يعمل بندق!



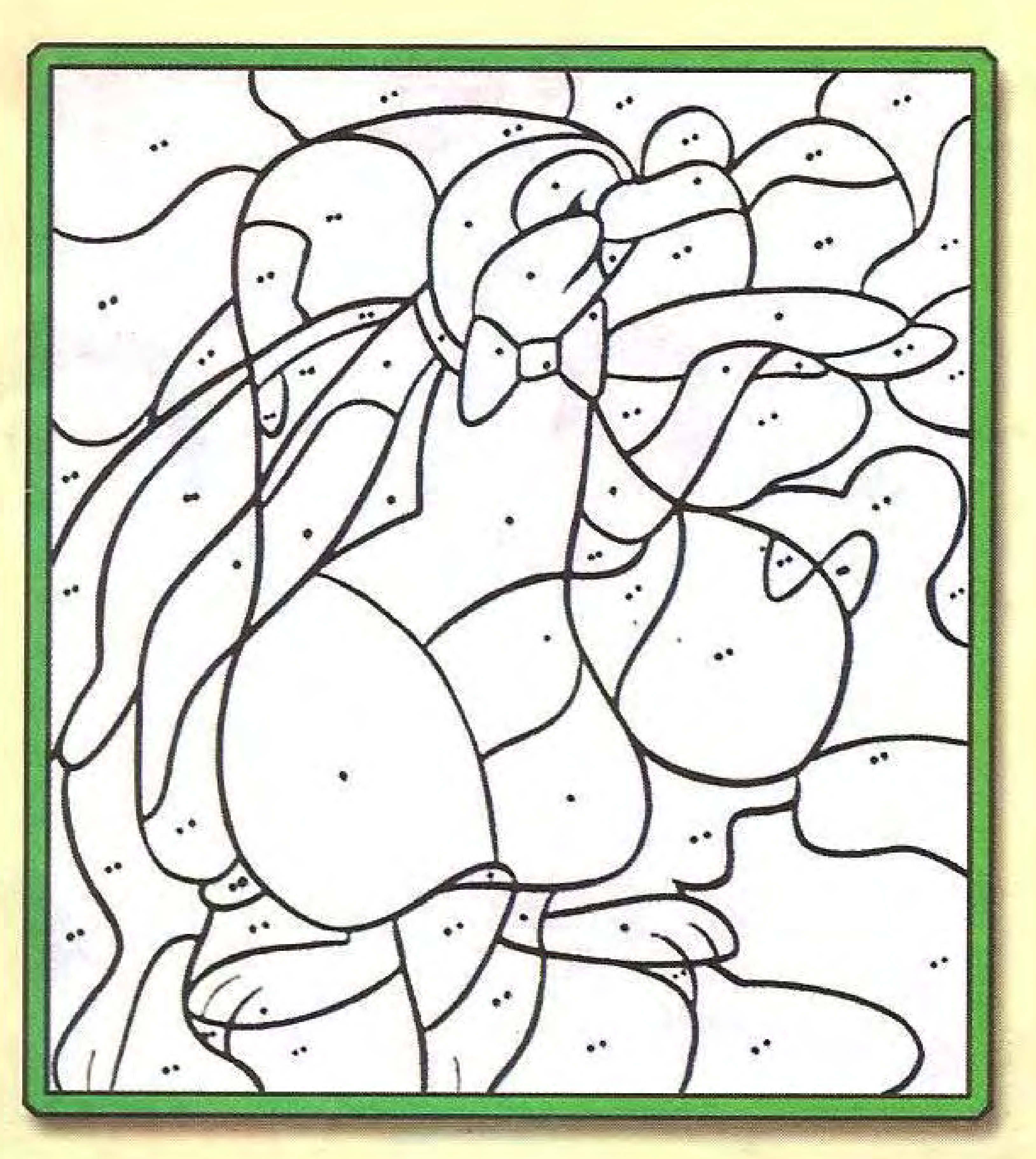








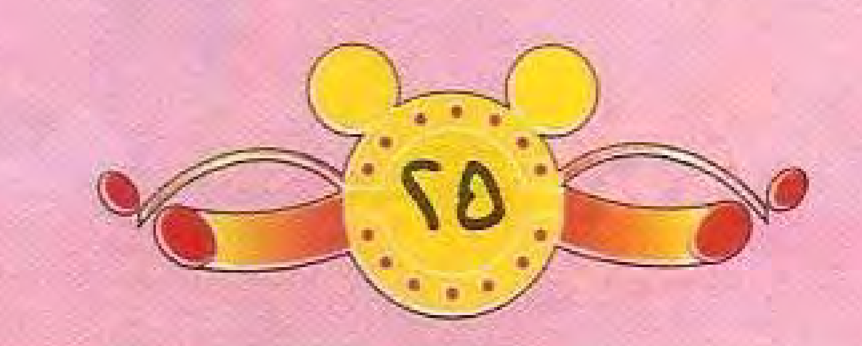
ظلل المساحات التي
تحتوي على نقطتين لترى
مشهدا طريفا



الخروج من المتاهة

حاول مساعدة
«تاك» في الوصول
لساعي البريد كي
يسلمه الخطاب؟





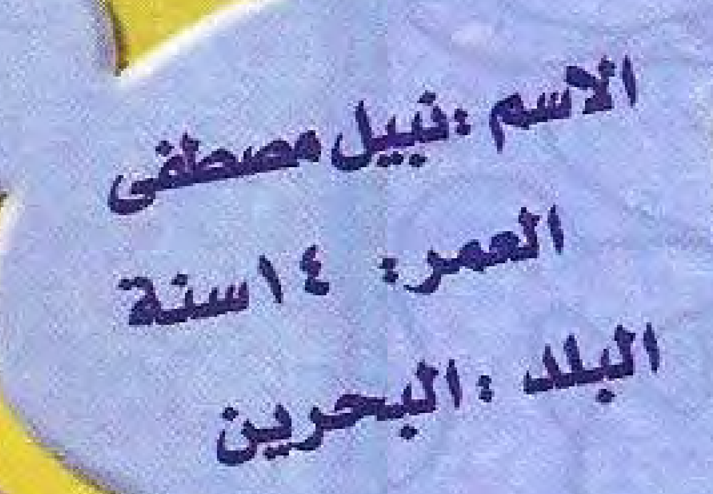
أصدقاء ميكي



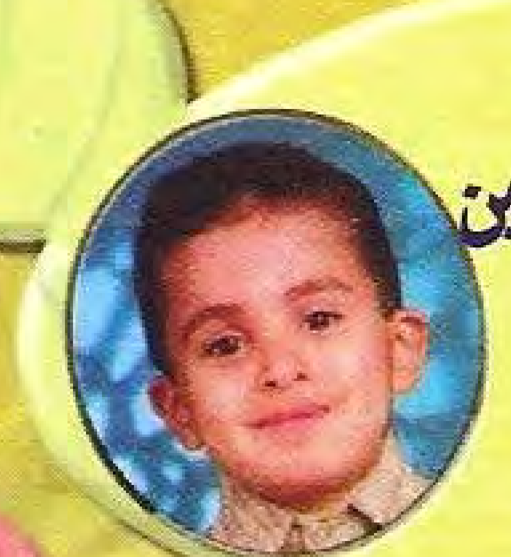
الاسم : سالم حمد
العمر: ١٢ سنة
البلد : قطر



الاسم : نبيل مصطفى
العمر: ١٤سنة
البلد : البحرين



الاسم : يوسف حسين
العمر: ٧ سنوات
البلد : الكويت



الاسم : عبدالله حسين
العمر: ١٠ سنوات
البلد : الكويت

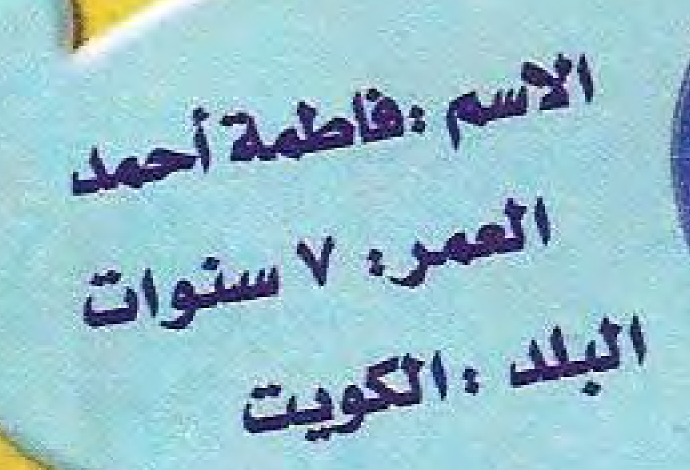


الاسم : مصطفى عويشير
العمر: ٨ سنوات
البلد : السعودية



الاسم : فاطمة أحمد
العمر: ٧ سنوات
البلد : الكويت





الاسم : أحمد محمد
العمر: ١٣ سنة
البلد : السعودية



الاسم : انتصار محمد
العمر: ١١ سنة
البلد : الكويت



الاسم : مضر خالد
العمر: ٩ سنوات
البلد : السعودية



الاسم : أروى ابراهيم
العمر: ٧ سنوات
البلد : السعودية


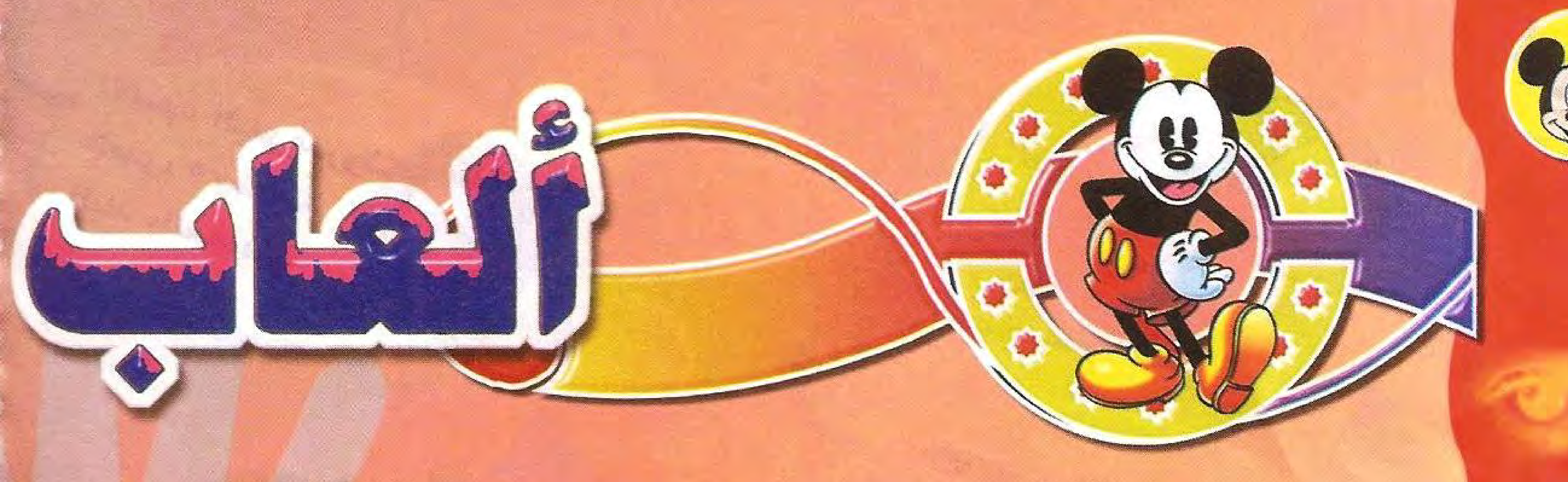
الاسم : سالم خالد
العمر: ١٢ سنة
البلد : السعودية



الاسم : عمر عقيل
العمر: ١١ سنة
البلد : السعودية




الاسم : البدر معروف
العمر: ٥ سنوات
البلد :السعودية
الاسم :رحاب محمد
العمر: ١٠ سنوات
البلد :السعودية
الاسم: شوق عبدالحميد
العمر: ٩ سنوات
البلد :الكويت
الاسم :معاذ محمد
العمر: ٩ سنوات
البلد :السعودية
الاسم :فيصل رضوان
العمر: ٨ سنوات
البلد :السعودية
الاسم :مودة نبيل
العمر: ١٢ سنة
البلد :السعودية
الاسم :هيا فهد
العمر: ١٢ سنة
البلد :الكويت
الاسم :أحمد العربي
العمر: ٦ سنوات
البلد :الكويت
الاسم : دلال وليد
العمر: ١٤ سنة
البلد :الكويت
الاسم : نايف بن سليمان
العمر: ٧ سنوات
البلد :السعودية
الاسم : مناهل أحمد
العمر:٩ سنوات
البلد :السعودية
الاسم :محمد مروان
العمر: ٧ سنوات
البلد :السعودية
الاسم :بشر خالد
العمر: ٧ سنوات
البلد :السعودية
الاسم : مرتضى جاسم
العمر: ٩ سنوات
البلد :السعودية



هذه بعض الألعاب الخفيفة التي تبهر مشاهديها وتمتعهم، أقدمها لك متمنية أن تحقق لك ولجميع الأصدقاء المتعة والفرحة والسعادة من أجل قضاء إجازة سعيدة.

القوة المغناطيسية

يلزمك عودان من الثقاب، وأنبوبة قلم جاف طرية، ومقص.

اللعبة ١،٢

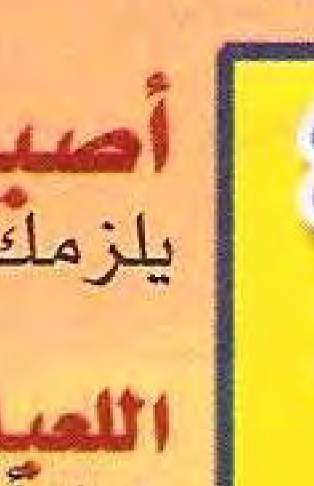
أعلن للجميع أن بإمكانك تحريك الأشياء بقوة نظرك وأثبت ذلك عملياً، قدم إليهم عودي ثقاب متجاورين بين إبهامك وسبابتك والآن ركز وانظر إليهما، سيندهشون عندما يتباعدان.

الخدعة ٣

١ - قص الأنبوب بحيث تحصل على قطعة طولها «١» سم.
٢ - اغرس العودين في طرفي قطعة الأنبوبة، ثم اثن قطعة الأنبوبة لتقرب بين العودين.
٣ - أمسك القطعة بين الإبهام والسبابة بدون أن يراها أحد، وخفف ضغط أصابعك عليها بعد قليل فستتمدد ويتباعد العودان وحدهما دون تدخل منك.

أصبع الساحر ٤

يلزمك منديل، جزرة، دبابيس .



اللعبة

غط أصبعك بالمنديل ثم ثبت فيه بعض الدبابيس، سيتعجب أصدقاؤك لأنك لا تتألم رغم دخول الدبابيس بعمق في إصبعك، والآن انزع الدبابيس وارفع المنديل لتؤكد لهم أن أصبعك سليمة تماماً.



الخدعة ٥

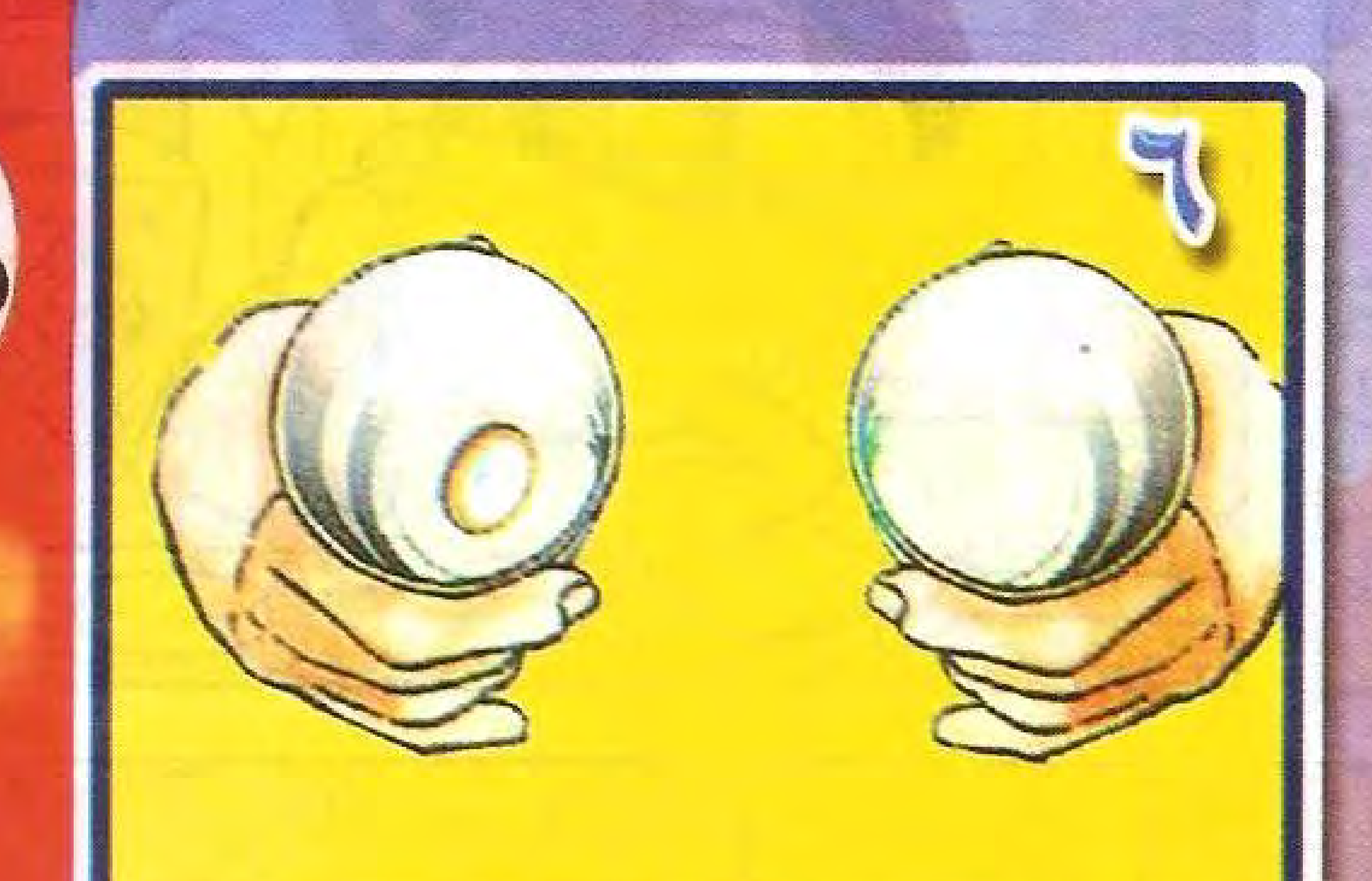
١ - قبل أداء اللعبة قطّع الجزرة بحيث تكون بحجم وطول اصبعك.
٢ - خبئ الجزرة في يدك، واعرض اصبعك على الجمهور مع ثني الأصابع الأخرى لإخفاء الجزرة.
٣ - غط يدك بالمنديل حتى تجد الفرصة لتخفض أصبعك وتبدله بالجزرة خلسة ثم تغرس الدبابيس فيها ولكن خذ حذرك.













أكواب آكلة للنقود

يلزمك ثلاثة أكواب بلاستيك، مقص، عملة معدنية.

اللعبة

قدم أمام الجميع كوبَيْن فارغَيْن من البلاستيك، واطلب من أحدهم أن يضع العملة في أي منهما، ثم أدخل الكوب الفارغ في الكوب الذي يحتوي على العملة وقل له بثقة: «خسرت عملتك يا صديقي». ثم فك الكوبين أحدهما من الآخر واقلبهما لتثبت اختفاء العملة.

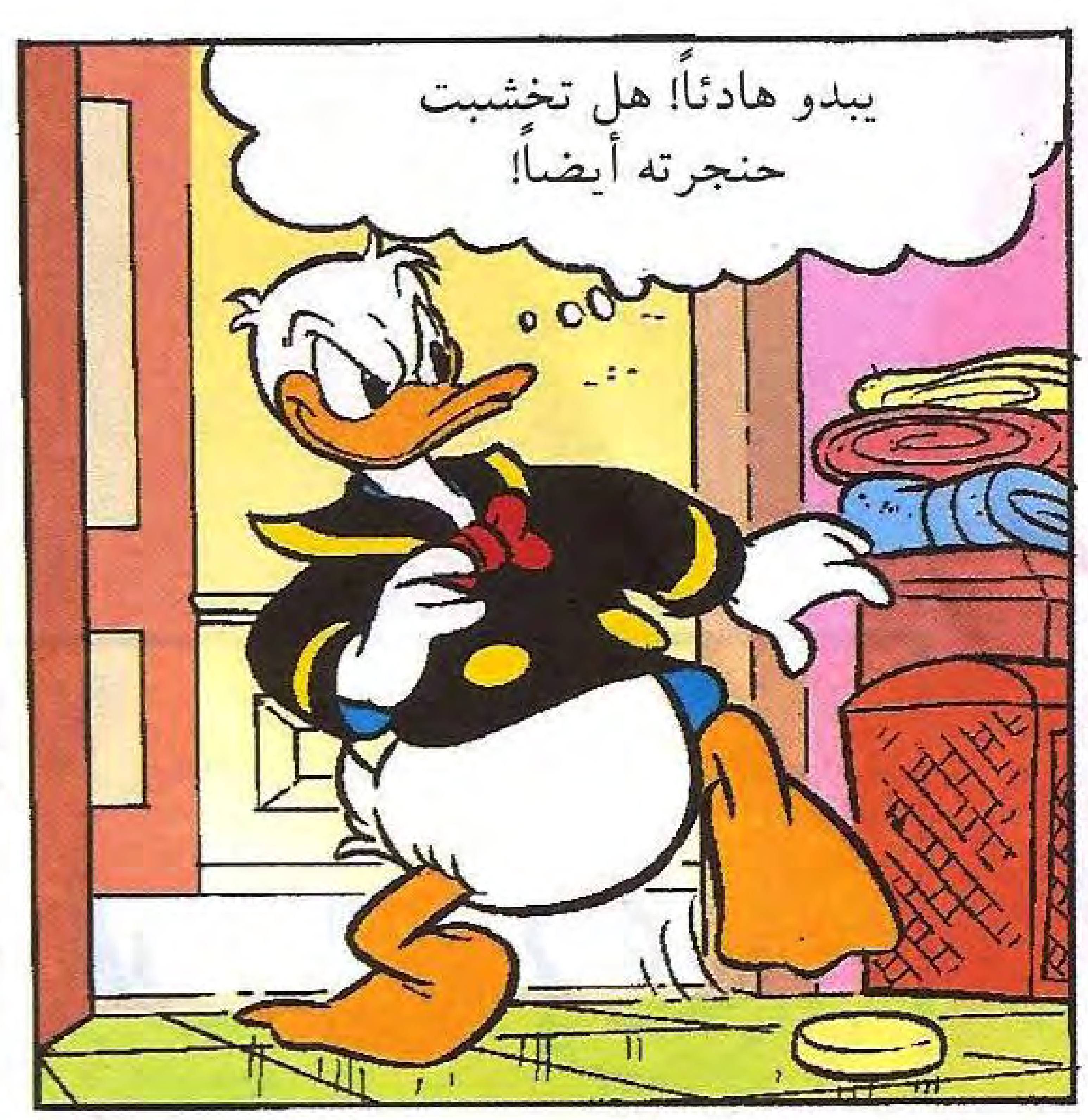
الخدعة

١ - قبل أداء اللعبة قص كوباً إلى نصفين.
٢ - أدخل كوباً عادياً في القاع المقصوص.
٣ - أثناء اللعبة ضع هذا الكوب في داخل الكوب الذي يحتوي على العملة.
٤ - عند فك الكوبين اترك القاع داخل الكوب السفلي وهكذا تختفي العملة تحته.








يبدو هادئاً! هل تخشبت
حنجرته أيضاً!


اااااه!


سبلاش


لو أردت الاستحمام أولاً،
كان بإمكانك إخباري!


على أي حال لا
مشكلة! سأستحم
لاحقاً!
لااااا! النشاء!

«فكريييي»!

؟

أنا متخشب بالكامل!
ساعدني!

لا تقلق! تحتاج فقط
إلى الاستحمام!

ااااه! إنه يغلي!

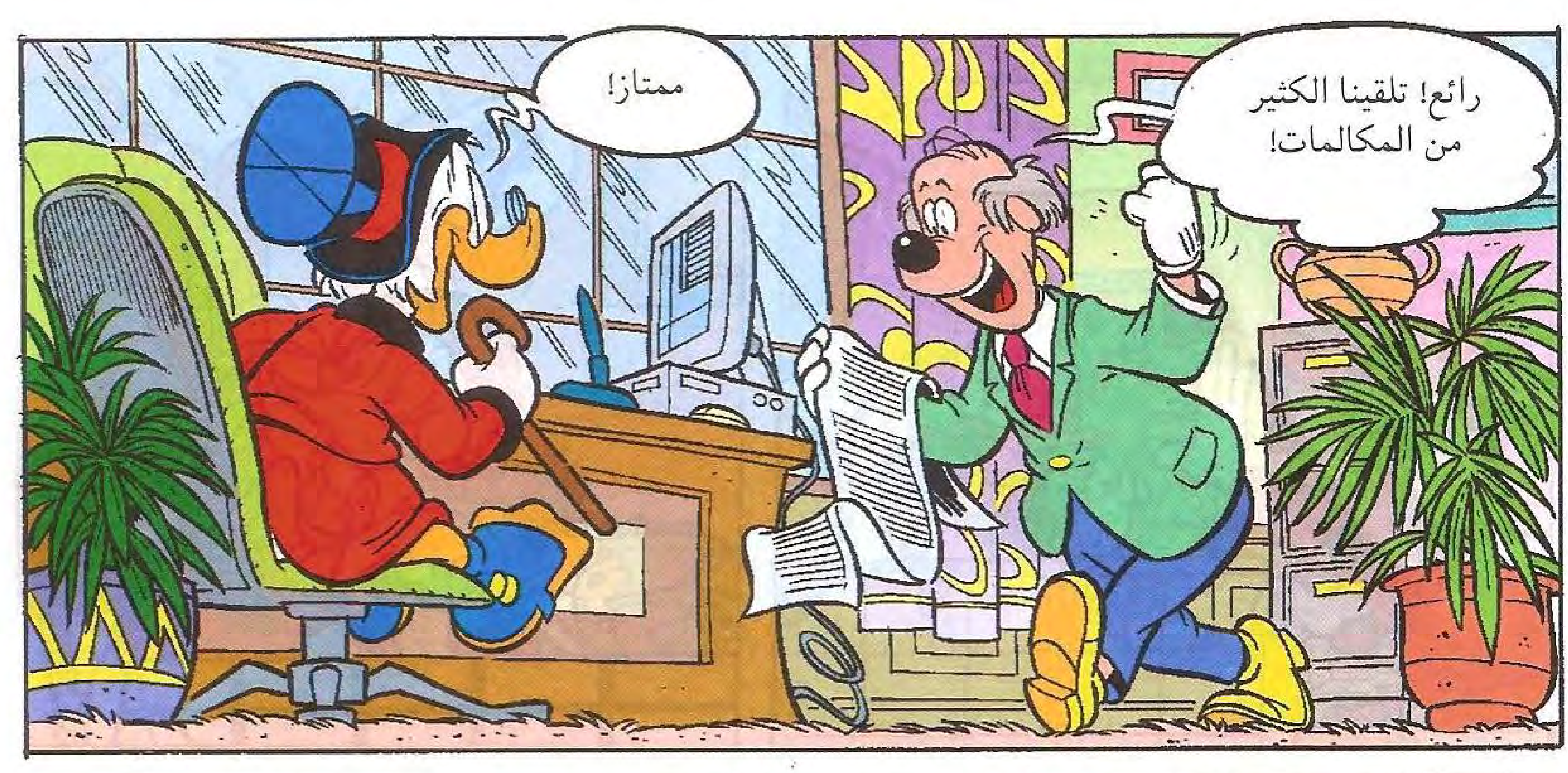
على أي حال! لقد
حذرتك!

جرررر!

إنه وقت التصويت الأول...

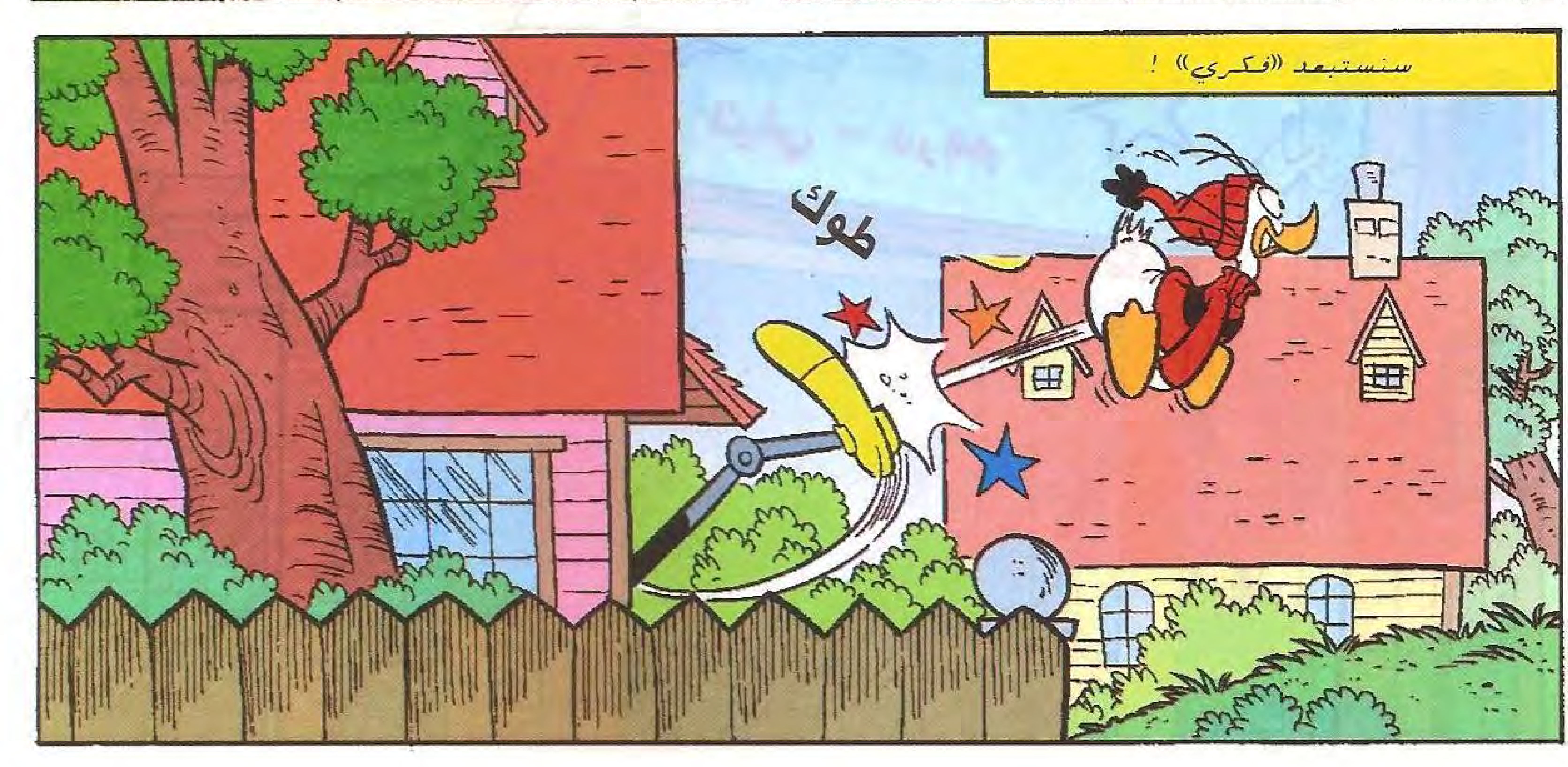
تيلي - درهم

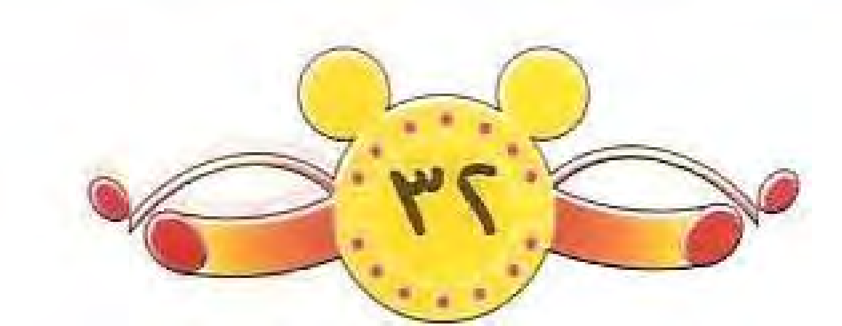
حسناً! ما أخبار البرنامج؟


رائع! تلقينا الكثير
من المكالمات!
ممتاز!


«بطوط» و«فكري» هما
الأسوأ بنفس النتيجة!
يجب استبعادهما!
ولكن أحدهما
يجب أن يبقى!


المنافسة بين «بطوط» و«حسن الحظ»
تحمس
المشاهدين!


سنستبعد «فكري» !
طوك




أنا وحدي الآن! استبعاد «حسن الحظ» يعتمد عليّ!

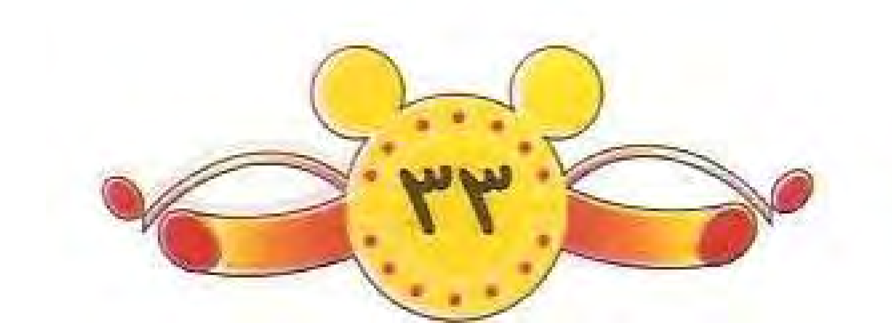

عليّ استخدام المزيد من الخدع ! سأبدأ بالكرسي !

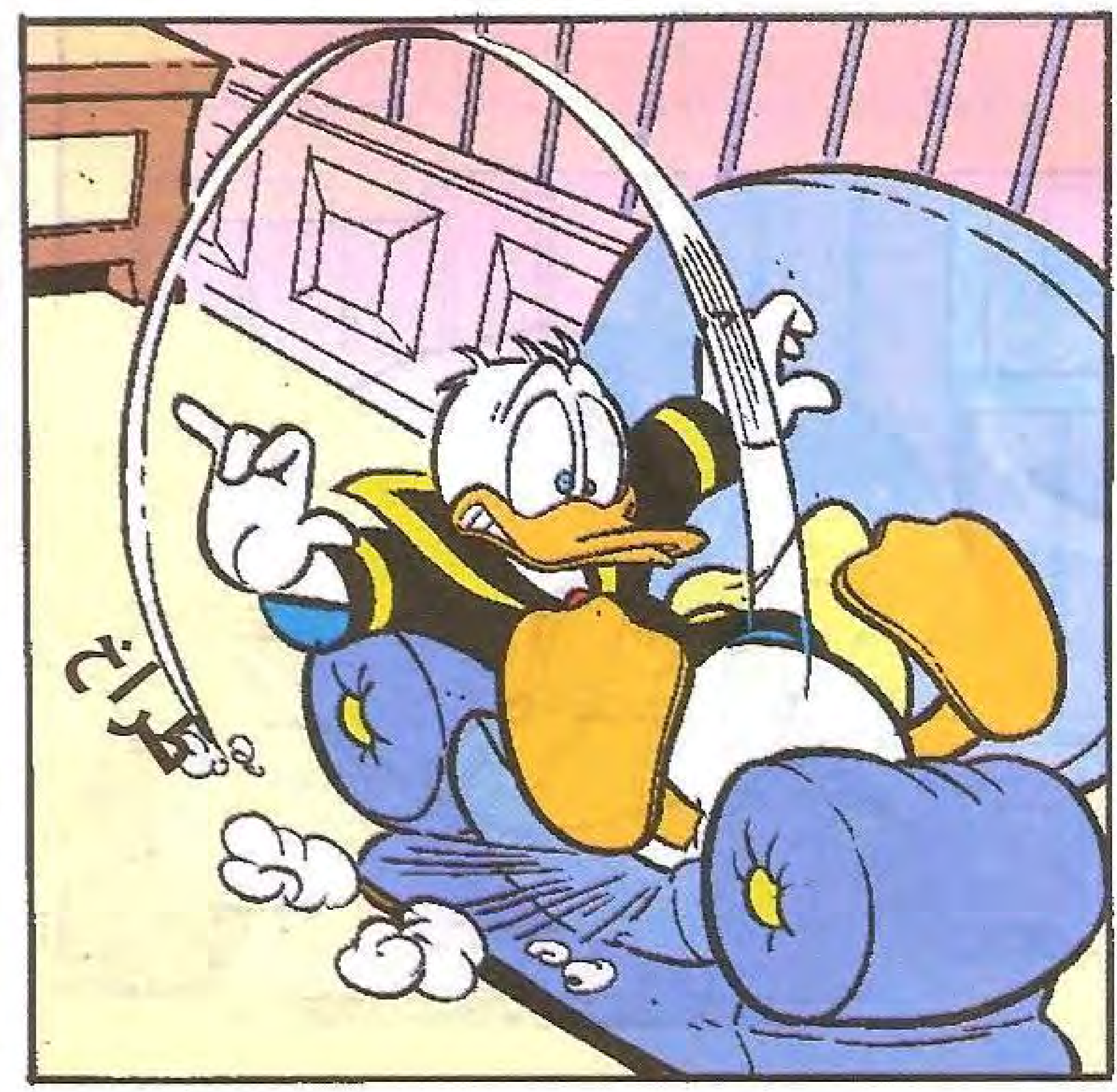

سأستمتع بالخبز والمربى على الكرسي!
ها ها!

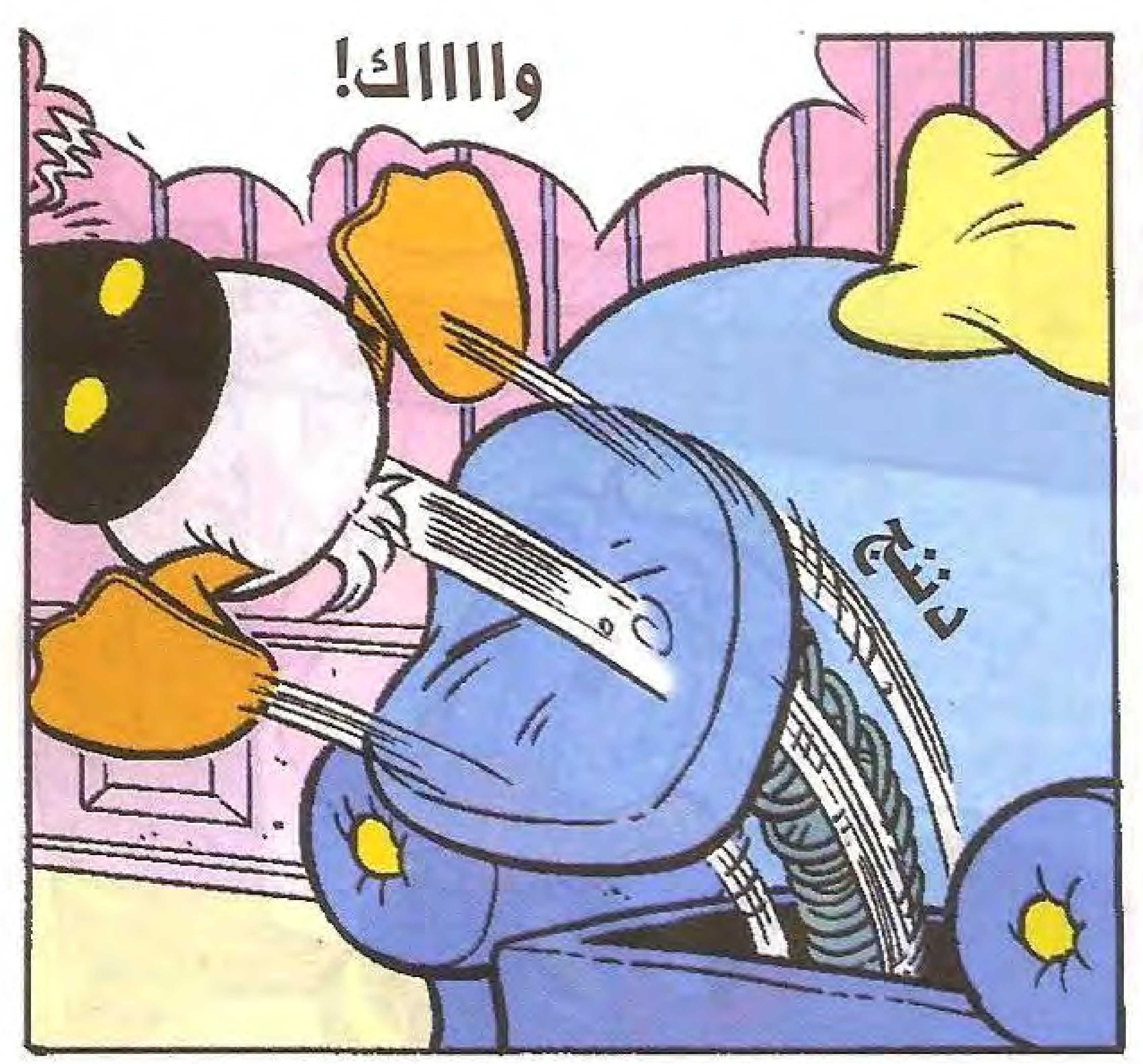

لقد نسيت كوب الحليب! سأحضره!
توك

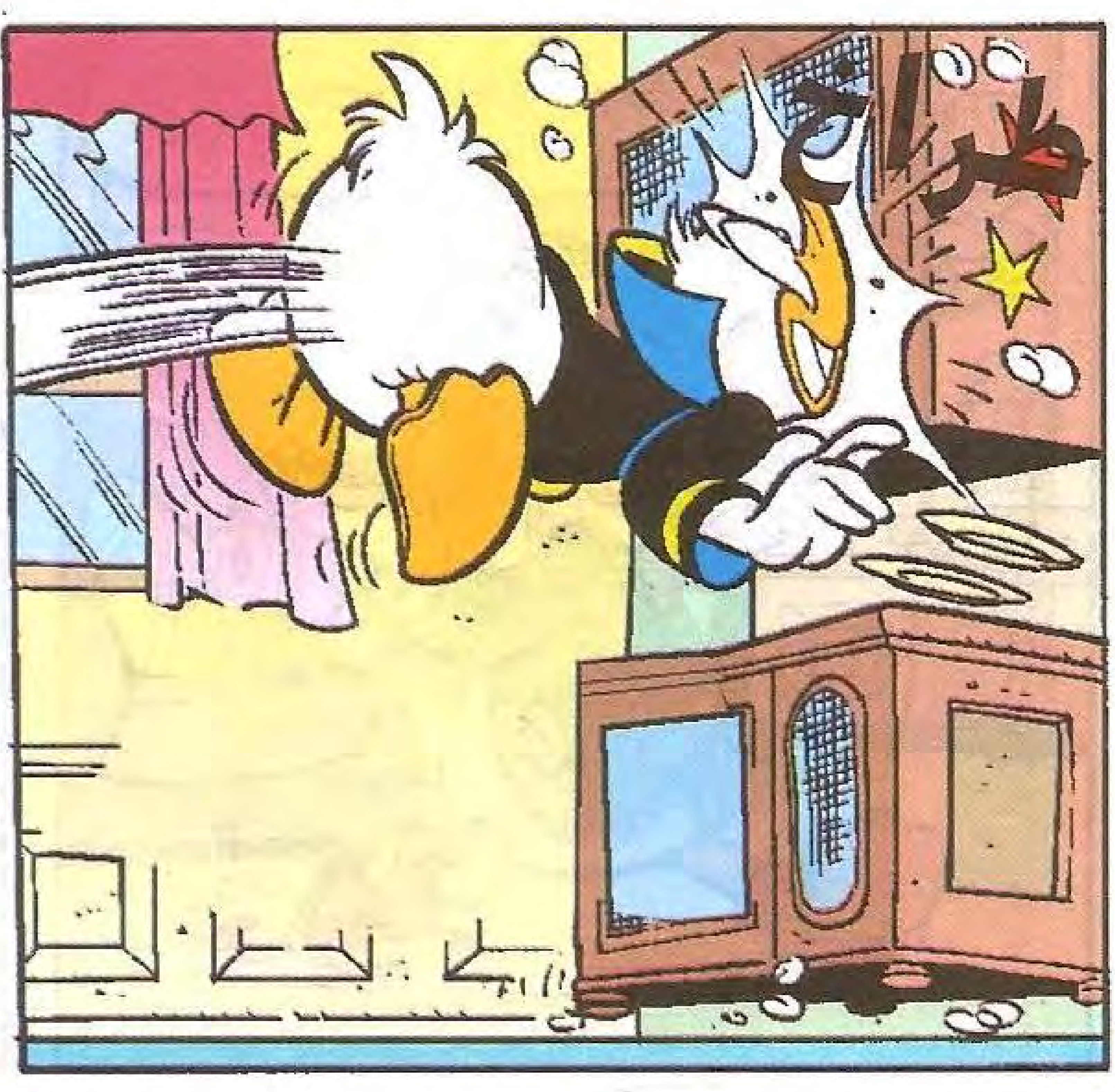

ها هو على الطاولة!


سوف أراه الآن وهو...




طراخ

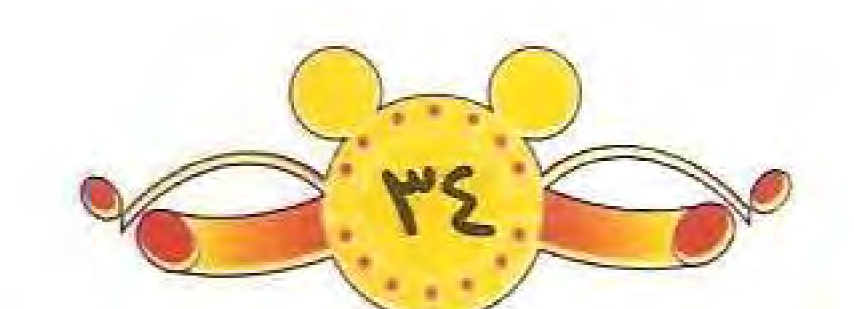

وااااك!
دنغ


طراخ


طاخ
آخ!


كراااك
لقد خربت الخزانة أيضاً،
وضعت فوقها...


دلواً مليئاً
بالطلاء!
سبلوش
سبلوش

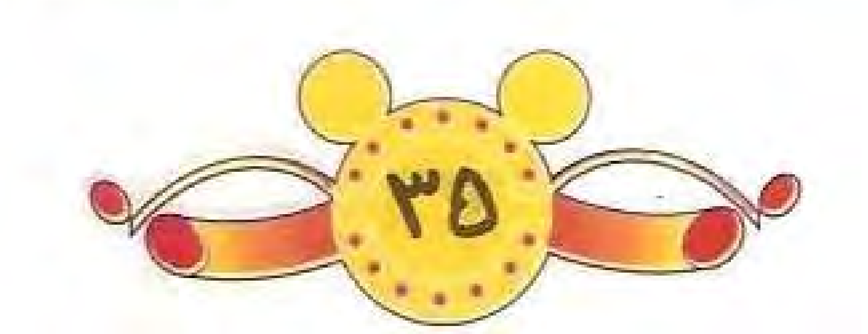



هل أنت في مزاج سيئ؟ اسمع أسطوانات «دهب»!
آاااه!
أسطوانات «دهب»!
الخبز والمربى ألذ يا «بطوط»! هاها!
جررر!


وفي المساء، ينشغل «حسن الحظ» بهوايته الجديدة !
هذا النموذج تقليد محكم لقطار حقيقي!


هاها! لقد خربت المحرّك! حين يشغّله سيقفز القطار و...


العربات مليئة بالصمغ !

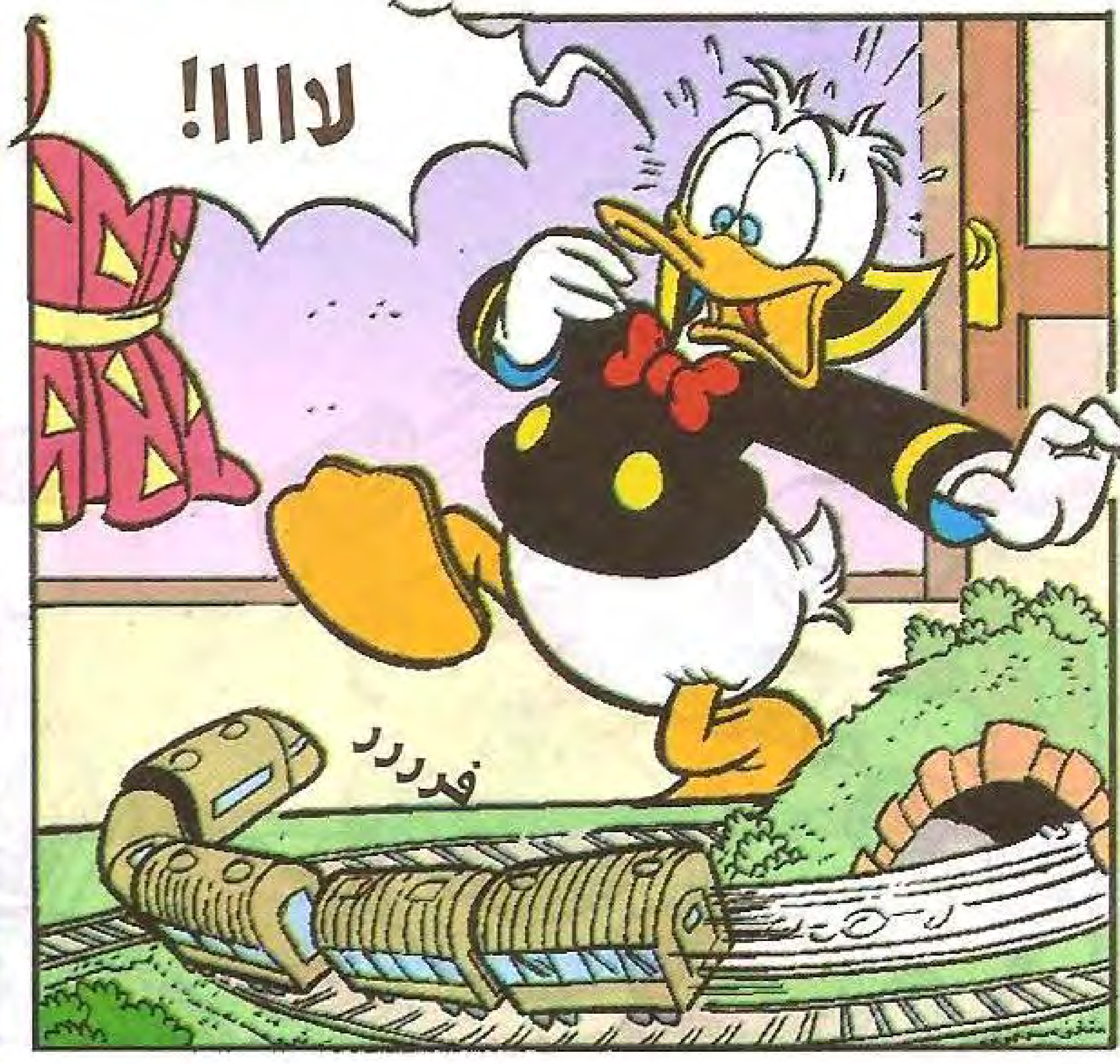



والآن لنشغّله!
نعم! نعم!

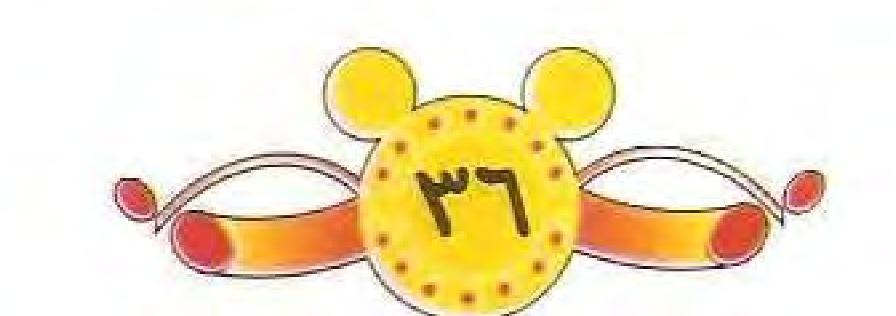

إنه موعد برنامجي المفضل!


سأشاهده!


سأحضر معي جهاز التحكم بالقطار لأشغله من هنا!


لااا!
فرررر


هه؟
ااااااه!




ماذا تفعل يا «بطوط»؟
كنت أريد اللعب معك
ولكن، الصمغ...

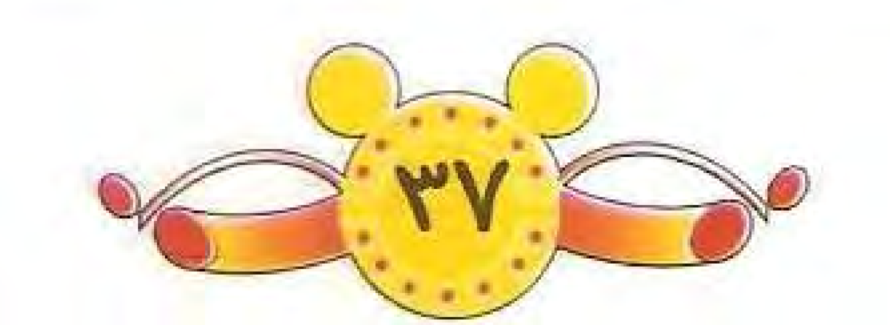

ما هذا؟
- - -


يا هوووو! لقد ربحت قطاراً
فاخراً!
ماذا؟


استمر في مقالبك! حظي
سيحميني دائماً!
جرررررر!


اقترب
موعد
التصويت
الأخير !
سأجبر «حسن الحظ»
على الخروج!


هذا الدواء سيجذب النمل الأبيض، سيهرب
«حسن الحظ» بالتأكيد!
فسسس




اليوم هو دوري في الطبخ!


أين الملح؟ ها هو!


ولكن...
لقد احترق البيض لأنني ابتعدت!


إنه في المطبخ! سأرش على باب المطبخ!


سوف... هاه! لقد انكسر الرشاش!


لاااا! رششت على نفسي!
فسس




جيوش النمل تقترب...

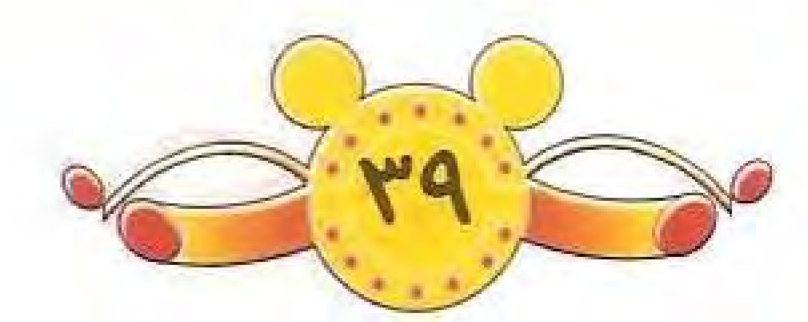

وااااك! النمل يهاجمني!
هاها! الدخان يبقيهم بعيداً عني!


سأستخدم الدواء الطارد للنمل!


أين هو؟ أين هو؟


ها هو!
دواء قوي للنمل الشره

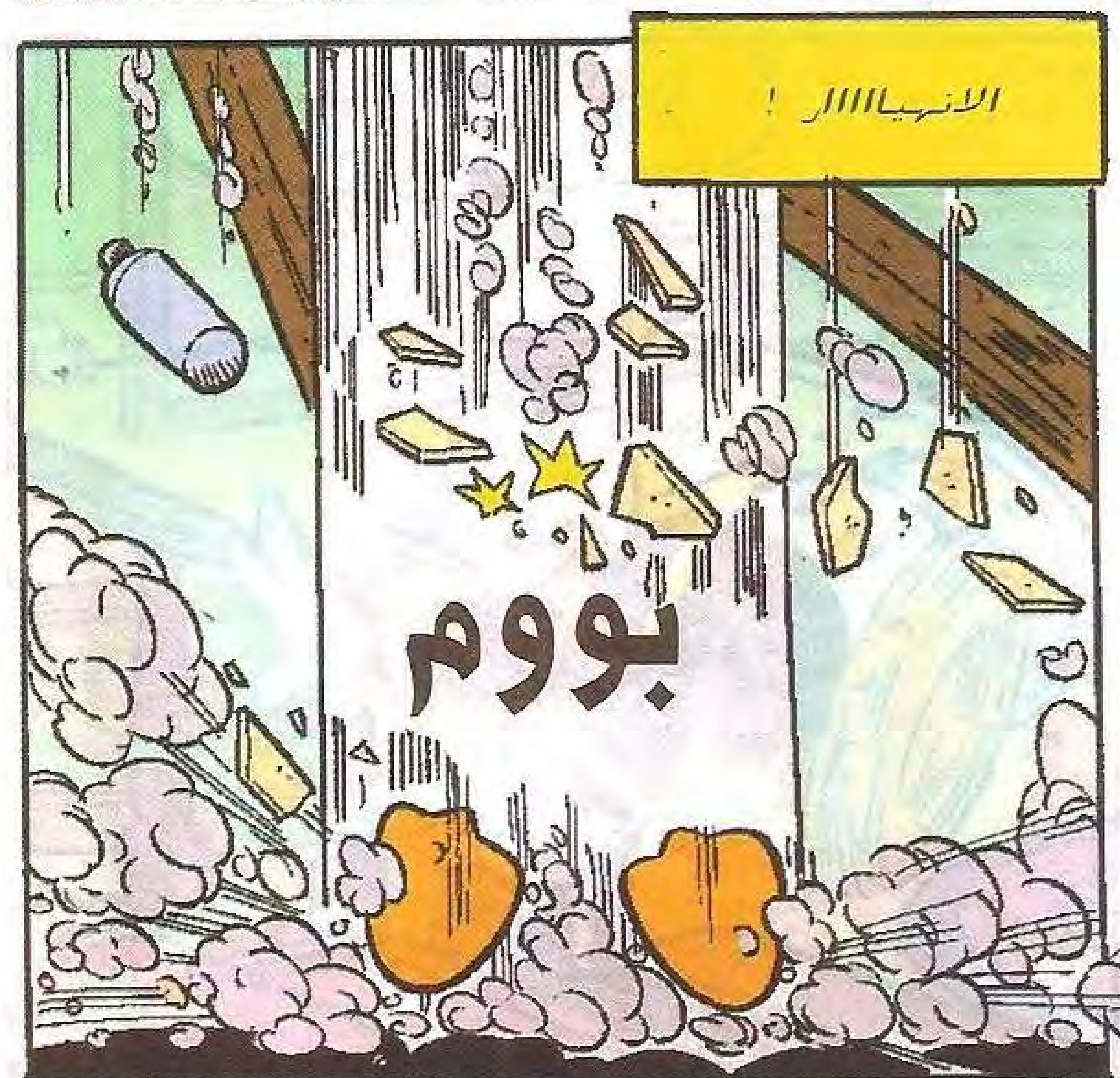

هيا ابتعدوا!

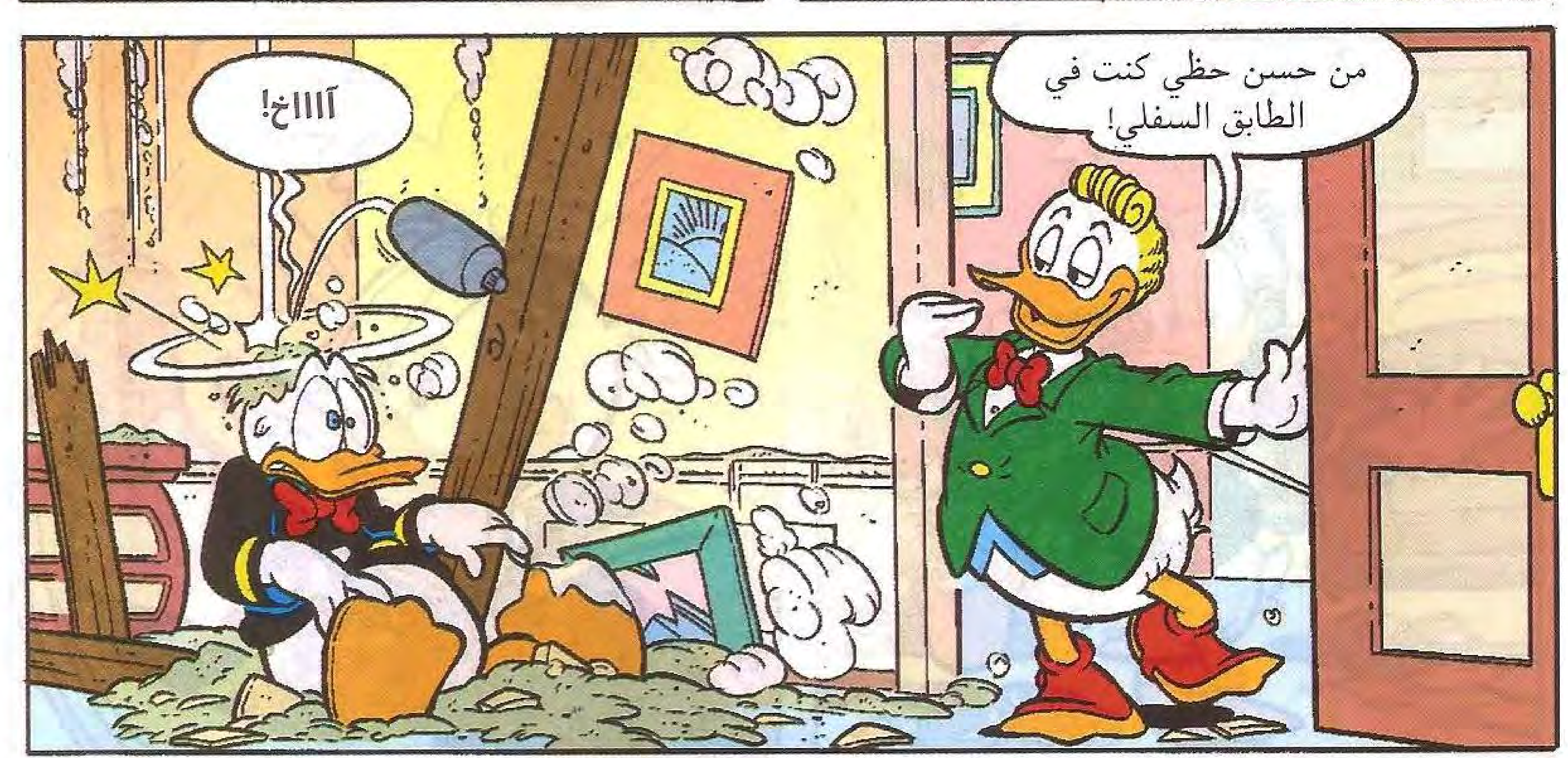


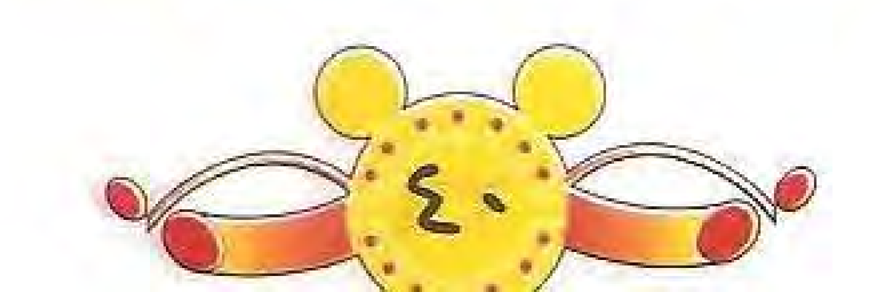

لـ ... لماذا يبتعدون؟
فس


من سرعتي استخدمت دواء جذب النمل الشره!
دواء قوي للنمل الشره


انهم قادمون... السقف على وشك...
دواء قوي للنمل الشره


الانهيااااار !
بووم


آآآآخ!
من حسن حظي كنت في الطابق السفلي!





توالت المكالمات لتحديد التصويت الأخير...
ترررن
ترررن



من الفائز؟
همم...



لقد استمتع الجمهور بمصائب «بطوط» ! أنا الفائز !
هيييه!
لا أصدق! لقد خانني حظي هذه المرة!
مبروك يا ابن أخي!



حسناً! لقد انتهى البرنامج!



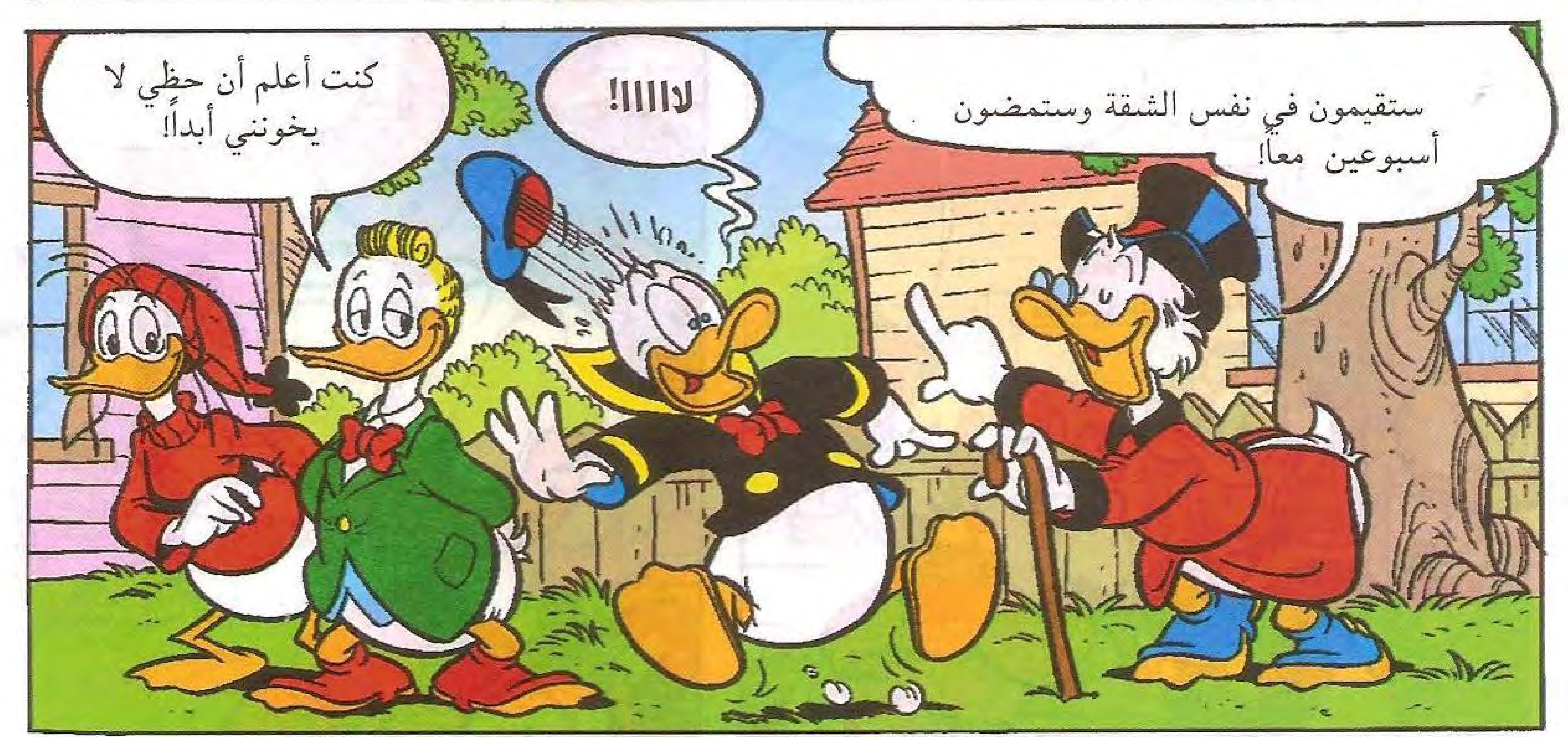
بفضلك نجح البرنامج!
هاها! نعم بفضلي نجح!


أعطني الجائزة يا عم «دهب»!
هل تمزح؟


لقد تسببت في الكثير من الخسائر لمنزلي! أنت من سيدفع!
هه؟


ولكنكم ربحتم الإجازة في المنطقة الاستوائية!


وكما وعدتكم إجازة واحدة لكم جميعاً!


ستقيمون في نفس الشقة وستمضون أسبوعين معاً!
لاااا!!
كنت أعلم أن حظي لا يخونني أبداً!

النهاية



تسعى مجلة ميكي إلى تقديم كل ما هو مفيد ومسل، ولأننا نحرص دائمًا على تقديم كل ما يرضيك، فإن إجابتك عن الأسئلة التالية وكتابة مقترحاتك ستساعدنا على تقديم الأفضل.
لذا نرجو منك ملء هذا الاستبيان بخط واضح وإرساله إلى العنوان التالي: - دولة الكويت - ص. ب: ٢١٨٠٠ الصفاة - الرمز البريدي ١٣٠٧٨ مجلة ميكي

الاسم: .... العمر: .... الهاتف: .... البلد: ....
البريد الالكتروني (إن أمكن): ....

ضع علامة (✓) داخل المربع الذي تختاره.

١) كلمة ميكي
هل أنت من قرائها؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

٢) اقرأ في هذا العدد
هل تشعر بأهمية فهرسة الموضوعات؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
٣) هل تساعدك طريقة الفهرست في اختيار الموضوع الذي تريده بسهولة؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

٣) عالم المعلومات
هل تحب أن يستمر هذا الباب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل الموضوعات المطروحة في هذا الباب مفيدة؟
☐ نعم ☐ لا ماذا تقترح؟..........

٤) أرقام قياسية
هل تحب أن تتعرف إلى التسجيلات القياسية؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل الموضوعات المختارة في هذه الزاوية متنوعة ومفيدة لك؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل تثير موضوعات هذه الزاوية دهشتك؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

٥) ألعاب الكمبيوتر
هل العرض المقدم للألعاب مفيد؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل الألعاب المقدمة مهمة لك؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
اذكر ما تحب أن تقدمه في هذه الصفحة؟

٦) اضحك مع ميكي
هل النوادر المختارة تضحكك؟
☐ نعم ☐ لا

٧) بريد ميكي
هل الردود واضحة وتجيب عن أسئلتكم؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل المساهمات المختارة مفيدة ومتنوعة؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

٨) استراحة ميكي
هل استمتعت بالتسالي المقدمة؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
ما هي التسالي التي تود إضافتها أو حذفها من هذا الباب؟

٩) كوكبنا الأخضر
- أتحب أن يستمر هذا الباب بموضوعاته؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
- هل تستفيد من هذا الباب في حماية بيئتك؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
- هل تجد صعوبة في استيعاب مواضيع هذا الباب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

١٠) دنيا الاختراعات
هل أنت من قراء هذا الباب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل استفدت من المواضيع المقدمة في هذا الباب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل تحب أن يستمر هذا الباب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

١١) اصنع بنفسك
هل استمتعت بالأشغال التي قدمناها لك؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل خطوات العمل واضحة وتمكنك من تطبيقها بدقة؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

١٢) مرسم ميكي
هل مساحة عرض الرسمة مناسبة؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

١٣) أصدقاء ميكي
هل الصور واضحة المعالم؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل حجم الصور مناسب؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........

أسئلة عامة
- ما رأيك بالغلاف؟
- هل تثير العناوين المذكورة اهتمامك لقراءة العدد؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
- ما رأيك في تصميم المجلة وإخراجها الفني؟
☐ممتاز ☐جيد ☐مقبول ☐ ضعيف
- ما رأيك في قصص ديزني التي تعرضها المجلة؟
☐ممتاز ☐جيد ☐مقبول ☐ ضعيف
- هل تجد صعوبة في قراءة وفهم القصص؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
هل تجد صعوبة في استيعاب القصص؟
☐ نعم ☐ لا لماذا؟..........
اقترح ثلاثة أبواب جديدة تحب إضافتها ونشرها في المجلة
-١
-٢
-٣
هل لديك ملاحظات أو اقتراحات أخرى؟
....
....
....
....
....
....
....

ملحوظة: لكتابة المزيد من الاقتراحات أو لتوضيح رأيك أكثر، يمكنك كتابة رسالة منفصلة وإرفاقها مع الاستبيان.


مرسم ميكي
أحمد الضحيك
السعودية
مريم خالد
قطر
علي جاسم ـ الكويت
شادن الضحيك
السعودية
سعاد الضحيك
السعودية
هاشم الفيلي-الكويت
وفاء جاسم
الكويت
رزان الضحيك -السعودية
هدى محمد
الكويت
٤٤


بندق
والت ديزني
مطعم آخر موضة


احضر لي طبق مكرونة!
هل تقصد طبقاً مصنوعا من المكرونة؟ ليس عندنا!


أقصد طبقاً به مكرونة!
هل تقصد طبقاً مبطّناً من الداخل بالمكرونة؟ ليس عندنا!


أريد طبقاً يحتوي على المكرونة! هل فهمت الآن؟
حسناً! أفهمك الآن بوضوح لكن المشكلة هي أنه لا توجد عندنا مكرونة!


احضر لي القائمة؟
ما هي وظيفتي هنا إذاً؟
احضر لي الطعام الذي يعجبك!


هذا الزبون سوف يرضى بالبطاطا المسلوقة هو الآخر! يجب أن تكف عن حرق الطعام! لم أعد أعرف ماذا أقول للزبائن!
النهاية



الماء..حياة لكل الكائنات

الماء نعمة عظيمة، لايستغني عنها أي كائن حي، وبات الحفاظ عليها من أشد ضرورات الحياة أهمية،و تقديراً لهذه النعمة الكبرى يقيم العالم في الـ٢٢ من مارس يوماً عالمياً للماء.

ولا يمثل الماء النقي الصالح للاستعمال سوى ثلاثة في المائة من إجمالي الماء الاحتياطي الموجود على سطح الأرض، وبمعنى آخر فإن كل ثلاثة لترات من الماء النقي، هناك ٩٧ لتراً من ماء المحيطات، والبحار وغيرها.



ويشكل الماء ثلثي جسم الإنسان، لذا فإن الجسم يحتاج إلى لتر من الماء تقريباً كل يوم، لأنه يفقد كمية الماء المتوفرة بداخله بالتعرق وغيره.

ويمكن للماء أن يكون صلباً (الثلج) أو غازياً (البخار) أو يكون في حالته الطبيعية سائلاً.



كيف نستهلك الماء؟

لو قسمنا ١٠٠ لتر من الماء يستعملها أحدنا في منزله لوجدنا أنه يستهلك لتراً واحداً للشرب، و٦ لترات للطبخ، و٢٠ لتراً للحمام، و٢٢ لتراً لغسيل الأواني وغيرها، و٣٩ للاستحمام، و٦ لترات للحديقة، و٦ لترات لنواح متفرقة.

ومنذ أن خلق الله الأرض، والذي يقدره العلماء بخمسة مليارات سنة، فإن كمية الماء الموجودة على الأرض لم تزد ولم تنقص، لأن الماء يعالج مرات هائلة، ولكن يجب أن نحرص بشدة على المحافظة على المياه العذبة النقية.

دورة الماء

معالجة الماء تتم على مدار الساعة، ومن خلال الخطوات التالية ندرك كيفية معالجة الماء:

١ - الماء ينزل إلى الأرض من الغمام.

٢ - الماء يتسرب في طبقات الأرض، ويتجمع مع مجاري المياه الموجودة.

٣ - يذهب الماء في باطن الأرض، والأنهار، والبحيرات أو السدود.

٤ - تتم تحلية الماء حتى يصبح صالحاً للشرب.

٥ - يخزن الماء الصالح للشرب في خزانات.

٦ - يصل الماء من الخزانات إلى بيتك عبر أنابيب طويلة.

٧ - يذهب الماء المستهلك في مجار خاصة.

٨ - يعاد تطير وتنقية المياه بمحطات معالجة.

٩ - من جديد يتبخر ماء البحار و المحيطات ليكون السحاب.



دنيا الاختراعات

لعبت الاكتشافات والاختراعات العلمية دوراً مهماً في تقدم الحياة البشرية على الأرض. فالاختراع يبدأ عادة بفكرة تخطر على بال أحد المتحمسين ولا يتوقف الأمر عند هذه الفكرة، بل يأتي من يُدخل على هذه الفكرة التحسينات والتعديلات مما يجعلها أكثر فائدة. وفي هذا الباب ستتعرفون على بعض المخترعين واكتشافاتهم.

المضخة

إن المشاريع الزراعية على شاطئ النيل، وفي بلاد ما بين النهرين، دفعت الناس إلى التفكير بطرق حديثة وفعالة لسحب المياه وضخها إلى أمكنة بعيدة عن مصدرها. فاستخدم الدلو وسيلة أولى ثم كان الشادوف الذي يتكون من رافعة خشبية طويلة ترتكز على زوج من القوائم المنتصبة تعمل كمحاور وتتم إقامتها بالقرب من ضفة النهر.

وفي عام ٥٠٠ قبل الميلاد تم اختراع ثلاث آلات جديدة لرفع الماء، لكنها زالت قبل أن نعرف عنها أية معلومات.

من مخترع المضخة؟

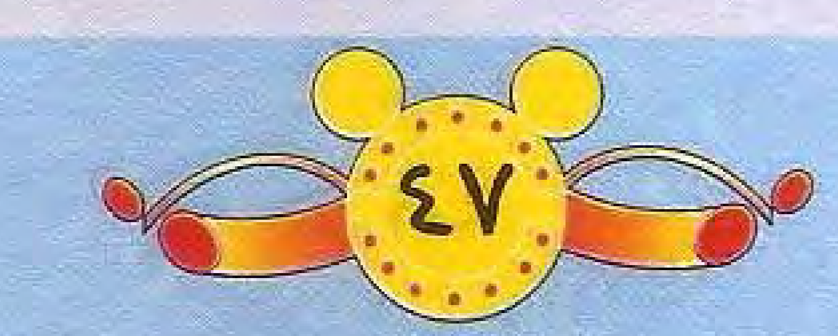
على الرغم من أن الاعتقاد السائد بأن «أرخميدس السيراكيوزي» الذي توفي عام ٢١٢ قبل الميلاد قد اخترع المضخة، إلا أن الغالب في هذا الأمر أن «أرخميدس» قد رأى المضخة في مصر، فشرح تكوينها إلى تلاميذه، ثم انتشرت وذاع صيتها على أيدي تلاميذه في أرجاء الإمبراطورية الرومانية.

مضخة الدفق الجيري

تعتبر مضخة الدفق الجيري، التي تتكون من اسطوانة وكابسات وصمامات بمثابة الأصل لمعظم المضخات الحديثة، وقد صنعت من البرونز على يد «ستسيوس السكندري» في أوائل القرن الأول قبل الميلاد.

تطور ضروري

كانت الحاجة إلى تطور الآلات الزراعية ماسة، لأن الزراعة هي مصدر الحياة، وأساس للصناعة والتجارة، فكيف يأكل الناس إذا لم تُزرع الفواكه والخضروات والحبوب والبقوليات؟ وماذا يرتدون إذا لم يتوفر القطن والكتان؟ وممَ يصنعون إذا لم تتواجد المواد الخام الأساسية لأي صناعة؟ وإذا لم يكن هناك صناعة فكيف يتاجرون؟ لن تكون هناك عمليات بيع وشراء أو حتى تبادل سلع (لعدم وجودها أصلاً)، لذا كان الباعث للبحث والتقدم ضرورياً جداً حتى تطورت الآلات الزراعية تطوراً هائلاً.





هدية غير مسروقة



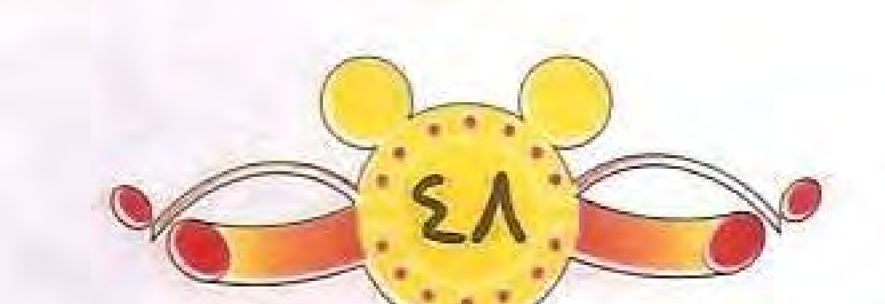
D 2327-02







النهاية




مجلة
ميكي
معكم كل خميس
مجلة ميكي


خصومات خاصة
عند الاشتراك
في أكثر من مجلة
للاشتراك الرجاء الاتصال على:
الكويت هاتف: ٤٨٤٤٥٧٨
الخط الساخن: ٨٠٧١١١
فاكس: ٤٨١٦٤٦٠